

«Утверждаю»
Директор Института истории,
археологии и этнографии им.
А. Дониша НАНТ д.и.н.,
профессор Убайдулло Н. К.
«4» / 12 2023 г.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

отдела археологии Института истории, археологии и этнографии им. А. Дониша Национальная академия наук Таджикистана по диссертационной работе Зарифова Манучехра Абдухоликовича на тему: «Б.И Маршак - исследователь Согдийской культуры (по археологическим материалам Пенджикента)» на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности: (5.6.3., исторические науки) – Археология.

Диссертация М.А. Зарифова на тему: «Б.И Маршак - исследователь согдийской культуры (по археологическим материалам Пенджикента)» выполнена в отделе археологии Института истории, археологии и этнографии им. А. Дониша Национальной академии наук Таджикистана.

Зарифов Манучехр Абдухоликович являлся аспирантом (2016 - 2020гг.), а после окончания аспирантуры соискателем Отдела археологии института истории, археологии и этнографии им. А. Дониша Национальной академии наук Таджикистана.

В период подготовки диссертации Зарифов Манучехр Абдухоликович работал в Таджикском Государственном финансово-экономической Университет на должности преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин.

Согласно положения о сдаче необходимых кандидатских минимумов диссертантом сданы все экзамены. Протокол экзаменационной комиссии по приему кандидатского экзамена по

Истории и философии науки на оценку 4 «хорошо» утверждена приказом Президиума Академии наук Республики Таджикистан № 30001/23-191 от 02 июня 2017 г. Протокол экзаменационной комиссии по приему кандидатского экзамена по иностранному (английскому) языку на оценка 4 «хорошо» утвержден приказом Президиума Академии наук Республики Таджикистан № 30001/23-468 от 09 ноября 2017 г. Протокол экзаменационной комиссии по приему кандидатского экзамена по русскому языку на оценку 4 «хорошо» утвержден приказом Президиума Академии наук Республики Таджикистан № 30001/23-193 от 21 июня 2017 г.

Научный руководитель: к.и.н., ведущий научный сотрудник отдела археологии Каримова Галина Рахимовна.

Диссертационная работа Зарифова Манучехра Абдухоликовича на тему: «Б.И Маршак - исследователь Согдийской культуры (по археологическим материалам Пенджикента)» была обсуждена на заседании отдела археологии Института истории, археологии и этнографии им. А. Дониша. В обсуждении приняли участие Сайфуллоев Н. зав. отдела, к.и.н., Якубов Ю. академик, Каримова Г. к.и.н., Бобомуллоев С., д.и.н., Мадамиджонова З. к.и.н., Худжагелдиев Т. к.сх.н., Каландарова Л. к.и.н., Шоинбеков Ф., Караев А., Кодирова М., Муродова П., Юсуфов М., Саидшои С., Ашурмадов И.

По результатам обсуждения диссертационной работы в Отделе археологии Института истории, археологии и этнографии им. А. Дониша Национальной академии наук Таджикистана от 24 октября 2023 года, протокол №5 принято следующее заключение:

Диссертационная работа Зарифова Манучехра Абдухоликовича является актуальной темой, которая посвящена исследованию и анализу вклада Б.И. Маршака в сфере культуры Согда.

Актуальность темы выражается следующими моментами:

во-первых, в то время как отдельные ученые мотивируют свои концепции и гипотезы в угоду собственных или чьих либо политических амбиций,

намеренно искажая исторические факты, значение и роль таджиков в истории Центральной Азии, Б.И. Маршак беспристрастно и объективно исследовавший на основе археологии древнейшую, древнюю и средневековую историю таджикского народа, определяет ведущую роль таджикского народа их предков в истории мировой цивилизации и региональной Согдийской цивилизации в частности. Труды Б.И. Маршака не утратили своей научной значимости и продолжают сохранять ведущее положение в исторической науке. Приобрели важное научно-теоретическое и практическое значение в постановке основных проблем истории, культуры, искусства и религии народов Центральной Азии;

во-вторых, изучение и применение педагогического и научно-исследовательского опыта Б.И. Маршака создавшего свою когорту учеников и последователей, влившихся в таджикскую археологическую и историческую школы способствуют в постановке и решении проблем исторической науки и её дальнейшем развитии в Республике Таджикистан, которые могут быть практически применяться и использоваться новым поколением ученых и подготовке молодого поколения национальных кадров;

в третьих, проблема реставрации, консервации и реконструкции памятников древней истории, материальной и духовной культуры, искусства и мирового наследия неоднократно разрабатываемые Б.И. Маршаком и сегодня продолжают оставаться актуальным и перспективным научным достижением, на основе которого новое поколение специалистов занимающихся разработками вышеперечисленных направлений может планировать, проводить и развивать последующие разработки.

Отражение важности и значения научного наследия Б.И. Маршака в изучение истории и культуры таджикского народа, в использовании открытий и достижений в становлении и развитии археологии и исторической науки в республике и обусловило актуальность выбранной темы заявленной нами диссертации.

Таким образом, изучение, анализ и обобщение вклада Б.И. Маршака в исследование археологии, истории и культуры таджикского народа, является актуальной проблемой, имеет не только научно-теоретическое и практическое значение в условиях независимости, способствуя созданию полного банка данных о достижениях направлений разработанных Б.И. Маршаком, позволяющим определить новые параметры необходимых исследований нового поколения учёных, способствующих развитию национального самосознания таджикского народа.

Актуальность темы подчёркивается еще и необходимостью изучения опыта сосуществования и взаимодействия различных национальных культур, их взаимную терпимость, существовавшую на территории современного Таджикистана с древности. Отражает ряд новых направлений, согласно которых повышается масштаб научных разработок историографических, археологических исследований, на прямую зависящих от определения вклада каждого учёного.

Личный вклад соискателя в получении результатов, представленных в диссертации. Диссертантом использована обширная литература исследований и трудов самого Б.И. Маршака. Изучен и исследован обширный материал по теме, приведен солидный список научной литературы, что отражает хорошую информированность по историографии вопроса, достаточную осведомленность о степени изученности, исследуемых Б.И. Маршаком проблемы. Соискатель, на основе использования большого количества опубликованной литературы и материалов периодической печати освещает вклад Б.И. Маршака в изучение Согдийской культуры. Глубина разработки темы соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям.

Научная новизна диссертации заключается:

- проанализирована научная деятельность Б.И. Маршака на основе полного объёма разнообразного фактического материала;
- показано вклад Б.И. Маршака на основе комплексного подхода: представлена разработка сложных проблем истории, культуры, археологии, этнических и социальных процессов, верований и религии населения Таджикистана и Центральной Азии в целом;
- создание и роль научной школы Б.И. Маршака отражает данное исследование, определяется его личный вклад в подготовке национальных кадров;
- доказываемся, что вопросы истории и культуры согдийцев, на основе которых Б.И. Маршаком определена их связь с мировыми культурами и народами получили неопровержимые подтверждения;
- доказываемся, что объективность научных методов Б.И. Маршака, рациональна и продолжает продуктивно использоваться в исследованиях археологии Центральной Азии;
- на основе анализа исследований проблем истории, искусства и религии проведённые Б.И. Маршаком показывается уникальность и эталонность заключений и являются в основной массе неоспоримыми до сегодняшнего дня.

Тема исследования охватывает эпоху сложения археологической науки Таджикистана со всеми последующими открытиями, наработками практических действий в сложении методов и разработок методик ведения археологических исследований на примере достижений и научной деятельности выдающегося учёного Б.И. Маршака.

Основные положения, выносимые на защиту. Приводится анализ основополагающих достижений как:

-Хронологическая модель развития согдийской культуры и искусства Б.И. Маршака по археологическим материалам Пенджикента

-Археологическая шкала датировок средневековой керамики Согда Б.И. Маршака

- Методика археологических раскопок раннесредневековых городов Б.И. Маршака

-Духовная культура народов Центральной Азии по археологическим материалам Пенджикента в интерпретации Б.И. Маршака

- научная, популяризационная и воспитательная деятельность Б.И. Маршака

Практическая значимость работы заключается в том, что результаты диссертационного исследования могут быть использованы при составлении и разработке новых программ проектов археологического исследования, написании новых глав и дополнений разделов древнейшей и древней истории и археологии Таджикистана, составлении спецкурсов и методических программ по направлениям археологической подготовки студентов и докторантов.

Источниковедческая база исследования - в первую группу входят научные статьи, доклады и труды Б.И. Маршака, посвященные исследованию археологии, истории, вопросов культуры, искусства, религии и уклада жизни населения Таджикистана в древности и средневековье.

- вторую группу составляют архивные документы, хранящиеся в архиве отдела археологии Института истории, археологии и этнографии им. А. Дониша Национальной Академии наук Таджикистана, в частности, годовые отчеты. Которые в настоящий момент, совместными усилиями сотрудников отдела археологии Института истории, археологии и этнографии им. А. Дониша, при технической поддержке Университетский Колледж Лондона (UCL) и МИЦАИ (Международный Институт Центрально Азиатских Исследований) создают цифровой архив всех документов археологических экспедиций работавших в Таджикистане. Кроме того опубликованные отчёты археологических работ в сборнике «Археологические работы в Таджикистане», который публикуется с 1951 г.

по сегодняшний день периодически каждый год. Кроме этого нами были привлечены протоколы ежегодных отчётных сессий, проходивших в Институте истории, археологии и этнографии им. А. Дониша Национальной Академии наук Таджикистана после окончания каждого экспедиционного сезона, а также отчеты совместных международных экспедиций в годы независимости Таджикистана в сборнике отчётов «Материалы Пенджикентской археологической экспедиции», в котором приводятся отчеты о раскопках, составленных непосредственными начальниками объектов. Кроме отчетов о раскопках, даются также репортажи о результатах консервационной и реставрационной деятельности, археологических разведках); отчеты и архивные материалы Института истории, археологии и этнографии имени А. Дониша АН РТ; монографии и публикации археологов, принимавших непосредственное участие в деятельности пенджикентской археологических экспедиции. Серия отчётных статей Б.И.Маршака, опубликованных в «Трудах Отдела Востока Государственного Эрмитажа» и «Сообщениях Государственного Эрмитажа».

- третью группу составили статьи имеющие научно-популярный характер, опубликованные Б.И. Маршаком на страницах периодической печати, которые посвящены археологическим раскопкам в Таджикистане.

- в четвертую группу входят воспоминания коллег по работе, ученых и учеников Б.И. Маршака. Встречи и беседы с ним, которые раскрывают многосторонне его личность, отношение к актуальным проблемам истории, оценку отдельных событий. Свои суждения о Б.И. Маршаке дают Олег Грабарь (доктор Принстонского университета, историк искусства, археолог), В. Луконин (историк-востоковед, иранист, доктор исторических наук), Я. А. Шер и И.С. Каменецкий (колеги, друзья), И.Л. Кызласов (историк, археолог, профессор), Франц Грене (археолог, профессор научного археологического центра Франции), Клод Рапен (археолог, директор Французской археологической миссия Согдианы, В.И. Распопова

(археолог, доктор исторических наук и супруга Б.И. Маршака), В.Г. Шкода (археолог, коллега и ученик Б.И. Маршака), Г.Р. Каримова (археолог, биобиблиограф, коллега и ученица Б.И. Маршака), Жун Синьцзян (профессора Пекинского университета), Цзян Боцинь (профессора Университета Сунь Ятсена), Д. Абдуллаев (археолог, коллега и ученик Б.И. Маршака), Ш.Ф. Курбанов (археолог, коллега и ученик Б.И. Маршака), П.Б. Лурье (археолог, коллега и ученик Б.И. Маршака) и др., которые продолжают успешно трудиться в Академии наук Республики Таджикистан и вузах страны до настоящего времени. После кончины учёного целая серия некрологов и памятных воспоминаний были размещены на страницах сборников и журналов в их числе Ж.А. Лернер, А.И. Наймарк, Дж. Джоан, Д. Войг и многие другие. Привлечены данные полученные из интервью с Б.И. Маршаком, снятые телевидением Худжанда для программы С. Марофиева «Зов веков».

Соискателем апробированы основные результаты проведенного исследования и подготовлены публикации по отдельным вопросам выполненной работы.

Для всех изложенных материалов и заключений диссертант приводит конкретные примеры. Это прямо указывает на личное участие автора в процессе для получения результатов диссертации.

Таким образом, диссертант Зарифов Манучехр Абдухоликович справился с поставленной целью и задачами диссертационной работы, работа представляет собой законченное научное исследование и вносит определённый вклад в изучении истории таджикского народа.

Связь темы научной работы с выбранной специальностью. Диссертационная работа М.А. Зарифова на тему: «Б.И Маршак - исследователь согдийской культуры (по археологическим материалам Пенджикента)» по полученным результатам, практическим рекомендациям и качеству оформления соответствует требованиям, предъявляемым ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации к написанию диссертаций на соискание ученой степени

кандидата исторических наук по специальности 5.6.3. - Археология (исторические науки). Использованные материалы и методы, а также методология проведенного исследования соответствуют специальности: исторические науки - 5.6.3. – Археология.

По полученным результатам, практическому применению и качеству оформления диссертационная работа соответствует требованиям Положения Высшей аттестационной комиссии Министерства науки и образования Российской Федерации, предъявляемым к кандидатским диссертациям.

Опубликованные статьи автора отражают основное содержание его диссертации, которое нашло отражение в 6 научных статьях, опубликованных в научных журналах, рекомендуемых ВАК Министерства науки и образования Российской Федерации.

а) статьи, опубликованные в ведущих рецензируемых научных журналах, указанных в перечне ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации

1. Зарифов М.А. Вклад Б.И. Маршака в исследовании древнего Пенджикента / М.А. Зарифов // «Муаррих» - Историк. – Душанбе: Дониш, 2018. - №2 (4)- С. 85-87
2. Зарифов М.А. Вклад Б.И. Маршака в изучении истории искусство Согда / М.А. Зарифов // Доклады АН РТ, отделение общественных наук. – Душанбе: Дониш, 2018. - №3 (003)- С. 71-75
3. Зарифов М.А. Вклад Б.И. Маршака в изучении настенных росписей древнего Пенджикента / М.А. Зарифов // Вестник ТНУ – Душанбе, 2019. - № 3.- С. 67-73
4. Зарифов М.А. Из истории открытия древнего Пенджикента и вклад Б.И. Маршака/ М.А. Зарифов // Вестник ТНУ – Душанбе, 2022. - № 5.- С. 67-73
5. Каримова Г.Р., Зарифов М.А. Методы и методика Б.И. Маршака в исследовании древнего Пенджикента/ Г.Р. Каримова, М.А. Зарифов// Вестник ТНУ – Душанбе, 2022. - № 12.- С. 6-13
6. Зарифов М.А. Хронологическая модель развития согдийской культуры и искусства Б.И. Маршака/ М.А. Зарифов // Вестник ТНУ – Душанбе, 2023. - № 2. - С. 101-108 (в печати)

б) статьи, опубликованные в других изданиях:

1. Зарифов М.А. Вклад Б.И. Маршака в изучении истории искусство
Согда (по материалом древнего Пенджикента).//Культурное
наследие в контексте традиционных и междисциплинарных
исследований: Международного научного Круглого стола, 28-30
марта 2019 г.Пенджикент. Душанбе: Дониш, 2020. – С.101-108
2. Зарифов М.А. Саҳми Б.И. Маршак дар омузиши деворнигораҳои
Панҷакенти қадим //Сборник статей апрельской научно-
теоретической конференции профессорско- преподавательского и
студенческого состава Таджикского государственного финансово-
экономического университета, посвященной “двадцатилетием
изучения и развития естественных, точных и математических
наук”(2020-2040) (13-18 апреля 2020 года)- Душанбе, 2020. – С 446-
447
3. Зарифов М.А. Саҳми Борис Ильич Маршак дар омузиши
фарҳанги Сугдиён //Сборник статей апрельской научно-
теоретической конференции профессорско- преподавательского и
студенческого состава Таджикского государственного финансово-
экономического университета, посвященной 30-летию
государственной независимости Республика Таджикистан и годам
развития села, туризма и народных ремёсел (2019-2021) (12-17
апреля 2021 года) Душанбе, 2021. – С 756-758
4. Зарифов М.А. Саҳми Маршак Б.И. Дар кашфу муаррифии
Панҷакенти қадим ва санъати меъмории Сугд //Сборник статей
апрельской научно- теоретической конференции профессорско-
преподавательского и студенческого состава Таджикского
государственного финансово- экономического университета,
посвященной 30-летию государственной независимости
Республика Таджикистан и годам развития села, туризма и
народных ремёсел (2019-2021) (12-17 апреля 2021 года) Душанбе,
2021. – С 747-749
5. Зарифов М.А Фарҳанги дини Осиёи Миёна дар тадқиқоти
Б.И.Маршак //Сборник статей апрельской научно- теоретической
конференции профессорско- преподавательского и студенческого
состава Таджикского государственного финансово-
экономического университета, посвященной “годом развития
индустрии” Душанбе- 2022. – С 651-652

Заседание Отдела археологии Института истории, археологии и
этнографии им. А. Дониша Национальной академии наук
Таджикистана постановляет:

1. Диссертационная работа Зарифова Манучехра Абдухоликовича на тему: «Б.И Маршак - исследователь Согдийской культуры (по археологическим материалам Пенджикента)» на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.3 - археология (исторические науки) в полной мере соответствует требованиям, предъявляемым ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации к написанию кандидатских диссертаций.

2. Диссертация соискателя Зарифова Манучехра Абдухоликовича на тему: «Б.И Маршак - исследователь Согдийской культуры (по археологическим материалам Пенджикента)» на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.3 - археология (исторические науки) рекомендуется к официальной защите.

Заключение принято на заседании отдела археологии Института истории, археологии и этнографии им. А. Дониша Национальной академии наук Таджикистана от 24 октября 2023 г.

Присутствовало на заседании 14 человек.

Результаты голосования:

«за» 12 человек;
«против» - нет;
«воздержались» - 2.

Протокол № 05 от 24 октября 2023г.

Заведующий отдела археологии


к.и.н., Н. Сайфуллоев

Старший инспектор отдела кадров Института
истории, археологии и этнографии им.
А. Дониша Национальной академии
наук Таджикистана



Файзуллоева Г.К.