

ОТЗЫВ

на автореферат диссертационной работы Бободжановой Назиры Иномджановны по теме «История развития портновского дела таджиков в XV - первой половине XX веков», представленную на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07. – этнография, этнология и антропология

В диссертационной работе Бободжановой Н.И., автореферат которой доступен для рецензирования, рассматривается очень интересная тема, имеющая отношение к вопросу сложения и развития традиционной таджикской одежды. Эта тема, безусловно, имеет большое значение для исторической науки Таджикистана, так как через одежду, как и через весь костюм, проявляется одна из важных сторон материальной культуры народа.

Диссертация имеет не только историческую ценность, в ней глубоко разработан технико-технологический аспект проблемы. Подробно излагается характер кроя предметов исторической одежды таджиков, влияние на форму, цвет и покрой принудительного или непринужденного насаждения культуры других народов. Для каждого периода указаны характерные особенности господствовавшей моды и историко-культурные центры развития костюма.

В последней главе диссертации хорошо проработан вопрос о региональных традициях в одежде, приводится обзор традиционных терминов, используемых в разных районах горного и равнинного Таджикистана и вне его.

Материалы, собранные диссертанткой, еще раз показывают, что портновское искусство таджиков имеет глубокие корни и традиции, это - продукт развития самого народа, его предков, их изобретательности, склонности к новаторству, потребности удовлетворить свои неуклонно возрастающие эстетические запросы.

Для разработки темы диссертанткой привлечено большое число источников и исследований, что в свою очередь определяет достоверность сделанных заключений. Как следует из автореферата, автором составлены словарь традиционных терминов покроя одежды и иллюстративное приложение, которые, на наш взгляд, только повышают ценность выполненной работы.

Вместе с тем, нам представляется, что в диссертации не нашли отражение такие вопросы, как общественный статус портных и социально-экономические условия их труда.

В целом, судя по автореферату, диссертация Бободжановой Н.И. является целостной работой, которая выполнена на высоком уровне. Ее автором опубликовано около 38 печатных работ, в том числе монографии, которые полностью соответствуют теме исследования.

Диссертация полностью соответствует требованиям ВАК Республики Таджикистан, а диссертантка заслуживает присуждения ученой степени кандидата наук по специальности 07.00.07.– этнография, этнология и антропология

доктор исторических наук,
профессор Государственного
образовательного учреждения
«Худжандский государственный
университет им. академика Б.Г. Гафурова»

2019


В.М.Набиев

Подпись доктора исторических наук, профессора Набиева В.М. «заверяю»

Начальник отдела кадров
Худжандского государственного
университета им. академика
Б.Г.Гафурова

2019


З. Ашрапова

Адрес организации: 734000, г. Худжанд, проезд Мавлонбекова, 1 главный корпус
Тел: +992 (83422) 6-52-73, E-mail: hgu-rector@khujandi.com