

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

экспертной комиссии по диссертации

Каландаровой Олии Искандаровны «Семантика сюжетов ювелирных украшений Бактрии-Тохаристана и Согда», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальностям: 07.00.06 - археология, 07.00.09 – историография, источниковедение и методы исторического исследования

Экспертная комиссия диссертационного совета 6ДКАО-005 в составе докторов исторических наук Л.Н. Додхудоевой, Б.Т. Кабиловой, С.Г. Бобомуллоева после проведенной экспертизы диссертации Каландаровой Олии Искандаровны «Семантика сюжетов ювелирных украшений Бактрии-Тохаристана и Согда» пришла к следующему заключению.

Важность и актуальность диссертационного исследования О.И. Каландаровой обусловлена рядом причин. Прежде всего следует отметить, что в отечественной науке проблема семантики сюжетов ювелирных украшений Бактрии-Тохаристана и Согда разработана чрезвычайно слабо. Степень изученности материалов различна - некоторые сведения (в основном археологического характера) активно используются в научных трудах, другие (по символике артефактов) только начинают вводиться в научный оборот или же известны узкому кругу специалистов. В этом смысле работа О.И.Каландаровой «Семантика сюжетов ювелирных украшений Бактрии-Тохаристана и Согда» является пока первым комплексным исследованием данной проблемы.

Диссертант представил историографический обзор достижений мировой и отечественной науки в области изучения семантики, которые, главным образом, базируются на интерпретационных методах. Это позволило ему показать особенности изучения проблемы с различных позиций при использовании совершенно разных аналитических методик.

Степень обоснованности и достоверности результатов основаны на обширном источниковедческом и историографическом материале, выявленном в ходе анализа собранных автором данных и их систематизации.

Главные результаты диссертационного исследования О.И. Каландаровой заслуживают положительной оценки, поскольку:

- соискатель обосновывает свои положения, основываясь на последних достижениях мировой и отечественной науки;

- автор использует методологию и подходы, которые доказали свою действенность и востребованы современными учеными;

- на основе сравнительно-сопоставительного разбора археологических находок и их характеристик автором раскрыты особенности традиционной культуры и ритуальной практики предков таджиков, воплощенных в древнем ювелирном искусстве;

- впервые в исследовании приводятся с такой полнотой известные на сегодняшний день археологические находки;

- впервые вводится в научный оборот целый ряд неизвестных ранее артефактов.

О.И. Каландарова придерживается последовательного, логически выверенного принципа построения материала, что придает её работе завершенность и цельность.

Особую значимость имеет в диссертации Приложение, таблицы и прорисовки которые наглядно представляют различные аспекты развития тематики древнего ювелирного искусства.

Диссертация Каландаровой О.И. «Семантика сюжетов ювелирных украшений Бактрии-Тохаристана и Согда» представляет собой целостное, оригинальное исследование, основные положения которого полностью соответствуют предъявляемым к научным исследованиям требованиям. Результаты работы и её основные положения нашли отражения в научных публикациях автора, изданных в стране и за рубежом.

Экспертная комиссия, рекомендует:

-принять к защите диссертацию Каландаровой О.И. «Семантика сюжетов ювелирных украшений Бактрии-Тохаристана и Согда» на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальностям: 07.00.06 – археология, 07.00.09 – историография и источниковедение и методы исторического исследования в диссертационном совете 6D.КАО- 005 по защите диссертаций при Институте истории, археологии и этнографии им.А.Дониша Национальной академии наук Таджикистана.

Экспертная комиссия предлагает:

утвердить в качестве Ведущей организации Российско-Таджикский (Славянский) университет

в качестве официальных оппонентов:

Н.К.Рахимова Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова

Х.П. Сайнакова Таджикский государственный педагогический университет им.С.Айни.

-разрешить публикацию автореферата диссертации в количестве 100 экземпляров.

-разместить объявление о защите диссертации на сайте ВАК при Президенте Республики Таджикистана на сайте Института истории, археологии и этнографии им. А.Дониша Национальной академии наук Таджикистан.

Председатель

Л.Н.Додхудоева

Члены экспертной комиссии:

Б.Т. Кабилова

С.Н. Бобомуллоев

16 ноября 2020.

Подписи заверены
Н.О.К. Г.С.

