

## ТАҚРИЗ

ба автореферати диссертатсияи Миракзода Ф.Ю. дар мавзӯи «Туризм дар Ҷумҳурии Тоҷикистон: таърих ва дурнамои рушд (солҳои 1991-2016)» барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои таърих аз рӯи ихтисоси 07.00.02 – Таърихи ватанӣ (таърихи халқи тоҷик). – Душанбе, 2020.

Баробари ба даст овардани истиқолияти сиёсӣ дар тамоми самтҳои сиёсати дохилӣ ва хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон дигаргунии куллӣ ба вукуъ омаданд, ки ба манфиатҳои миллӣ ва сиёсиву иқтисодии кишвар созгор мебошанд. Бахусус ба масъалаи ҳаётан муҳим – рушди туризм таваҷҷӯҳи вижана зоҳир карда шуда, ҷиҳати ривоҷу равнақи он ҷандин санадҳои меъёрии ҳуқуқӣ қабул гардиданд. Илова бар ин, таъсиси ниҳоди алоҳида – Кумитаи рушди сайёҳии назди Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон марҳилаи сифатан наверо дар ин соҳа оғоз намуд. Сиёсати имрӯзai давлатии рушди соҳаи туризм ва таҳаввулоти назаррас дар ин ришта водор месозад, ки масъалаи дар доираи рисолаи илмӣ мавриди омӯзишу таҳқиқи бештар қарор дошта бошад, зоро то ба ҳол оид ба мавзӯъ ягон маводи комил ба табъ нарасидааст. Ҳуди муаллиф низ дар автореферат чунин фарзияро овардааст: “...ошной ба сатҳи омӯзиши мавзӯи мазкур адабиёти ба мавзӯъ даҳлдошта нишон медиҳад, ки то ин дам ягон асари таҳқиқотӣ ва диссертатсияи илмӣ доир ба таърихи рушди туризм дар Тоҷикистон ба миён наомадааст.” Аз ҳамин нуқтаи назар бояд эътироф намуд, ки диссертатсияи Ф. Миракзода яке аз аввалин рисолаҳои бахшида ба ин мавзӯи хеле муҳим ба шумор меравад.

Хушбахтона бо эълон гардидани соли 2018 “Соли рушди сайёҳӣ ва ҳунарҳои мардумӣ” ва солҳои 2019-2021 ҳамчун “Солҳои рушди дехот, сайёҳӣ ва ҳунарҳои мардумӣ” аз он шаҳодат медиҳад, ки довталаб дар интихоби дурусти мавзӯи рисолаи илмӣ иштибоҳ накардааст.

Доир ба пажӯҳиши мавзӯъ дар қаламрави кишвар сарчашма, маводи бойгонӣ ва адабиёти илмии зиёд мавҷуд аст. Тавсияҳои муаллиф, ки натиҷа ва маҳсули таҳқиқот ба шумор мераванд, ба манфиати амалияи соҳаи мавриди таҳқиқ буда, барои баланд бардоштани сатҳи сифати корҳо дар ин самт мусоидат менамоянд.

Муҳтавои афтoreferat далели он аст, ки муҳаққиқ бо нуктасанҷӣ ва таваҷҷӯҳи хоса маводи зиёдро ҷамъоварӣ намуда дар муқоиса бо рисолаҳои илмии олимони ватанӣ ва хориҷӣ кори худро дар сатҳи баланди эҷодӣ ба анҷом расонидааст.

Муҳакқиқи ҷавон дар автореферати рисолаи илмӣ аз таҳқиқоти М.И. Қодирова таҳти унвони «Таҳсилоти сайёҳӣ дар Тоҷикистон: ҳолат ва

мушкилот», Н.В. Пивоварова зери унвони «Таърихи туризм дар Тоҷикистон», М.А. Азимова «Омилҳои педагогии тайёрсозии касбии мененечерони сайёҳӣ дар Тоҷикистон», Д.Ш. Сангинов «Танзими ҳуқуқии фаъолияти сайёҳӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон», Д.Ш. Ёров “Самаранокии сайёҳии хоҷагидорӣ ва таъсири он ба рушди бахши аграрии маҷмааи аграрию истеҳсолии кишвар”, У.А. Сафаров «Такмили механизми танзими давлатии соҳаи сайёҳӣ дар давраи гузареш: дар асоси маводи Ҷумҳурии Тоҷикистон», М.С. Собиров «Хусусияти иқтисодӣ-географии ташкили ҳудудии комплекси сайёҳӣ-рекреатсионии Тоҷикистони марказӣ» ва Ф.С. Қодиров «Таъсири омилҳои иҷтимоӣ-фарҳангӣ барои ҳифз ва рушди эҷодиёти ороишӣ-амалии ҳалқии Тоҷикистон» ёдовар шуда хеле паҳлӯҳои таҳқиқоти мазкурро ба таври амиқ таҳлил намудааст, ки ин яке аз ҷиҳатҳои фарқунандай диссертасия мазкур ба шумор меравад.

Хурсандиовар он аст, ки Миракзода Ф. воқеъбинона диссертасияҳои қаблиро, ки ба ҷанбаҳои гуногуни соҳаи туризм бахшида шудаанд, таҳлил намуда таърихи туризм ва дурномои рушди онро дар шароити муосири Тоҷикистон бо далелҳои мӯътамад инъикос намудааст.

Навғонии назарраси таҳқиқот дар он зоҳир мегардад, ки таърихи туризм дар замони соҳибистиқлолии Тоҷикистон (солҳои 1991-2016) дар шакли диссертасия бори нахуст ба таври васеъ мавриди пажӯҳиш қарор дода шудааст.

Ҳамзамон, масъалаҳои зеринро ба ҳайси навғонии илмӣ дар диссертасия арзёбӣ намудан мумкин аст:

- омӯзиши мероси таърихӣ ва фарҳангии ҳалқи тоҷик ҳамчун ҷозибаи сайёҳии Тоҷикистон;
- самтҳои чудогонаи сиёсати давлатии Тоҷикистон дар самти туризм;
- даврабандии таърихии рушди туризм дар даврони соҳибистиқлолӣ;
- таҳқиқи таърихи бунёди ниҳоди соҳаи туризм ва марҳилаҳои асосии фаъолияти онҳо;
- асосноксозии илмии имкониятҳои рушди туризми дохилий дар мамлакат.

Арзиши амалии таҳқиқот дар он аст, ки дар раванди банақшагирий ва амсиласозии низомҳои муосири соҳаи сайёҳӣ, таҳияи консепсияҳо ва барномаҳои давлатии рушди соҳаи сайёҳӣ, таҳияи китобҳои дарсӣ, дастурҳои таълимӣ, барномаҳои таълимӣ оид ба ихтисосҳои равияи сайёҳӣ ва меҳмондорӣ дар муассисаҳои таҳсилоти олӣ ва миёнаи касбии кишвар, инчунин тарҳрезии моделҳои муосири хизматрасониҳои туристӣ ва таҳияи хатсайрҳои сайёҳӣ истифода бурдан мумкин аст.

Саҳми шахсии довталаби дарёftи дараҷаи илмӣ дар он аст, ки дар

заминаи омӯзиш муҳаккик бори нахуст самтҳои сайёҳии хусусияти миллию ҷуғрофидоштаи Тоҷикистонро муайян карда, сайёҳии экологӣ, кӯҳӣ, табобатӣ ва таърихи фарҳангиро бо далелҳои асосноки илмӣ афзалтар шуморидааст.

Сарфи назар аз мавҷудияти камбуҷидҳои ҷузъӣ, ки аҳамияти илмии рисоларо коҳиш намедиҳанд, он кори мустақилонаи илмии мӯкаммал буда, бар асоси меъёру муқаррароти таъингардидаи КОА назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон оид ба «Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор)», ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26.11.2016 №505 тасдиқ гардидааст, мувоғиқ буда, муаллифи он Миракзода Фаридун Юсуфӣ барои дарёғти дараҷаи илмии номзади илмҳои таърих аз рӯи ихтисоси 07.00.02 – Таърихи ватанӣ (таърихи ҳалқи тоҷик) арзанда мебошад.

Мукарриз,  
номзади илмҳои таърих, дотсент,  
сардори шуъбаи ҳифз ва истифодай  
мероси таърихи фарҳангии Вазорати  
фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон

Хоҷаев Ш.

Имзои Ш. Хоҷаевро тасдиқ менамоям:  
и.в. сардори шуъбаи қадрҳо ва корҳои маҳсуси  
Вазорати фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон  
«9» июни соли 2020



Толибова Р.

**Нишонӣ:**

Вазорати фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон,  
734025, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 34.  
Телефон: (992 37) 221-03-05, 221-53-70  
E-mail: info@vfarhang.tj