

«Тасдиқ мекунам»

Ректори Муассисай давлатии таълимии
«Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи
Носири Хусрав» доктори илмҳои
педагогӣ, профессор,



Шодиён М. С.
2019

39-05

ХУЛОСАИ

кафедраи таърихи халқи тоҷики

Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав

Диссертатсияи «Таърихи ташаккулёбии муассисаҳои маданий – равшаннамоии вилояти Ҳатлон (аз рӯи маводҳои минтақаи Кӯлоб) (с. 1991-2016)» дар кафедраи таърихи халқи тоҷики Муассисай давлатии таълимии “Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав” омода гардидааст.

Дар давраи омода намудани диссертатсия Шарифов Шӯҳратҷон Ҷумъаевич ба ҳайси мудири шуъбаи илми Муассисай давлатии таълимии “Коллеҷи омӯзгории Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абӯабдуллоҳ Рӯдакӣ” фаъолият менамуд.

Соли 2002 Донишкадаи давлатии санъати ба номи Мирзо Турсунзода бо ихтисоси коргардони идҳои оммавӣ ва соли 2006 Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абӯабдуллоҳ Рӯдакиро бо ихтисоси муаллими фанҳои таърих ва ҳуқуқ ҳатм намудааст.

Гувоҳномаи супоридани имтиҳонҳои номзадиро таҳти №19/17 аз 10.03.2018 Муассисай давлатии таълимии “Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав” додааст.

Роҳбари илмӣ – Абдуназаров Ҳушбахт, доктори илмҳои таърих, профессори кафедраи таърихи умумии Муассисай давлатии таълимии “Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав”.

Баъди муҳокимаи диссертатсия ба чунин хулоса омаданд:

Дар минтақаи Кӯлоби вилояти Хатлон дар даҳсолаи аввали соҳибиистиклолӣ шумораи муассисаҳои маданий – равшаннамоӣ ва маблағгузорӣ ба муассисаҳои мазкур кам гардиданд, ки дар натиҷа базаи моддӣ – техникии онҳо ҳароб гардиданд. Аз тарафи дигар зарурияти омӯзиши таърихи китобхонаҳо, муассисаҳои клубӣ, театрҳои ҳалқӣ, осорхонаҳо дар минтақаи Кӯлоби вилояти Хатлон дар давраи муайянгардида, дар доираи талаботҳои нав ба муассисаҳои маданий – равшаннамоӣ ба миён омад, зоро ки фарҳанг симо ва мавҷудияти асосии миллат мебошад.

Муассисаҳои маданий – равшаннамоӣ ҳамчун донишкадаҳои иҷтимоӣ – фарҳангӣ, дар ташаккулёбии афкори ҷомеа, устувор гаштани истиқлолият ва ваҳдати миллии ҳалқи тоҷик нақши асосиро мебозад. Муҳимијати мавзӯи таҳқиқоти мазкур дар он аст, ки фаъолияти муассисаҳои маданий – равшаннамоии минтақаи Кӯлоби вилояти Хатлон солҳои 1991 – 2016 то кунун ҳамчун пажуҳиши мукаммали таъриҳӣ ба таври алоҳида мавриди омӯзиш ва баррасӣ қарор нағирифта буд. Аз ин рӯ омӯзиши фаъолияти муассисаҳои маданий – равшаннамоии минтақаи Кӯлоб зарурияти таҳқиқоти рисолаи мазкурро муайян намуд.

Навғониҳои илми рисола дар он зоҳир мегардад, ки муаллиф бори аввал ба таври монография фаъолияти муассисаҳои маданий – равшаннамоии минтақаи Кӯлоби вилояти Хатлонро мавриди омӯзиш ва таҳқиқ қарор дода, ба муайян намудани аҳамият ва нақши ин муассисаҳо дар ташаккули маънавиёти мардуми минтақа қӯшиш ба ҳарҷ додааст. Дар баробари ин дар асоси манбаъ, сарчашмаҳо ва ҳуччатҳои фаровони таъриҳӣ фаъолияти ин муассисаҳо ба таври илмӣ мавриди таҳлил қарор гирифтааст.

Дар асоси ҳадаф ва вазифаҳои муқаррар шуда, ҳалли масъалаҳои зерин дар мадди аввал гузошта шудаанд:

- ҳамчун як мавзӯи том бори аввал баррасӣ гардидани фаъолияти муассисаҳои мадани – равшаннамоии минтақаи Кӯлоби вилояти Хатлон;
- ба гардиши илмӣ ворид гардидани маводҳои бойгонии ВФҶТ, Раёсати фарҳанги вилояти Хатлон, бахши фарҳанги минтақаи Кӯлоб ва бахшҳои фарҳанги шаҳру ноҳияҳои минтақа;
- мавриди таҳқиқоти дастаҷамъӣ қарор гирифтани таърихи муассисаҳои мадани – равшаннамоии минтақаи Кӯлоби вилояти Хатлон дар замони шӯравӣ;
- баҳои воқеӣ додан ба фаъолияти муассисаҳои мадани – равшаннамоии минтақа дар раванди ҷанги шаҳрвандӣ;
- таҳлили тадбиқи Барномаҳои давлати соҳаи фарҳанг аз тарафи мақомотҳои иҷроияи ҳокимиyaти давлатии шаҳру ноҳияҳои минтақа;
- муайян намудани миқдори объектҳои таърихӣ – фарҳангии минтақа ва нақши ин объектҳо дар омӯзиши таърихи қадимаи ҳалқи тоҷик;
- таҳлили воқеии вазъи муассисаҳои мадани – равшаннамоии минтақа дар давраи таҳқиқотӣ;
- арзёбии воқеии иштироки муассисаҳои мадани – равшаннамоии минтақа дар озмунҳои ҷумҳурияйӣ ва байнамилалӣ;
- муайян гардидани хусусиятҳои вазифавии муассисаҳои мадани – равшаннамоий минтақаи Кӯлоб дар замони соҳибистиклолӣ.

Асосҳои назариявии таҳқиқот дар он аст, ки мазмун ва муҳтавои назариявии рисоларо, минбаъд метавон дар омӯзиши таърихи ҳалқи тоҷики замони соҳибистиклолӣ, баҳусус, дастовардҳои фарҳангиро ҳамчун натиҷаи асосии ҷараёни ислоҳоти иҷтимоӣ – фарҳангии аввали асри XXI истифода намуд.

Муҳимиyaти амалии таҳқиқот дар он аст, ки мавод ва натиҷаҳои таҳқиқотметавонҳангомитаълифи қисматҳои таърихи фарҳанги Тоҷикистон дар солҳои истиқлолият, барои тайёр намудани китобҳо, дастурҳои таълимӣ ва курсҳои маҳсус аз рӯи ихтисосҳои

маданӣ – равшаннамоӣ дар муассисаҳои таълимии Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон, инчунин, бо мақсади беҳтар намудан ва ба талаботи замони нав ба роҳ мондани фаъолияти муассисаҳои фарҳангӣ, ҳангоми коркарди масъалаҳо ва таҳия намудани соҳтор ва самтҳои фаъолияти минбаъдаи ин муассисаҳо аз тарафи Донишкадаи илмӣ – тадқиқотии фарҳанг ва иттилооти Ҷумҳурии Тоҷикистон истифода кард.

Масъалаҳое, ки ба дифӯпешниҳод мешаванд:

- таҳлили ташкил ва фаъолияти аввалин муассисаҳои маданӣ – равшаннамоии минтақаи Кӯлоби вилояти Ҳатлон дар замони Шӯравӣ;
- нишон додани фаъолияти муассисаҳои маданӣ – равшаннамоии минтақа дар солҳои 70-80 - уми асри XX;
- иштироки ҳунармандони минтақа дар фестивал - озмунҳои байналмилалӣ ва саҳми онҳо дар муаррифии Тоҷикистон дар арсаи ҷаҳон;
- таҳлили вазъи муассисаҳои маданӣ – равшаннамоии минтақа дар даҳсолаи аввали соҳибистиклолии Тоҷикистон;
- таъсиси осорхонаҳои сатҳи ҷумҳурияйӣ дар минтақаи Кӯлоб дар замони соҳибистиклолӣва саҳми ин муассисаҳо дар омӯзиши таърихи минтақа;
- баррасии марҳилаи нави рушди муассисаҳои фарҳангии минтақа баъди ба даст омадани Ваҳдати миллӣ;
- омӯзиши фаъолияти китобхонаҳои оммавии минтақаи Кӯлоб ва баррасии мушкилӣ ва масъалаҳои ҳалталаби онҳо;
- таъсиси корхонаҳои ҳунармадӣ дар минтақа ва саҳми онҳо дар рушди ҳунарҳои эҷодиёти бадеӣ;
- омӯзиши объектҳои таърихӣ - фарҳангии минтақа ва саҳми мақомотҳои маҳаллӣ дар барқарор ва ҳифз намудани онҳо;
- таъсиси муассисаҳои фарҳангӣ дар минтақа дар замони соҳибистиклолии Тоҷикистон;

- таъсиси аввалин театри касбии сатҳи ҷумҳурияйӣ дар минтақа ва саҳми ин муассиса дар рушду нумуи фарҳанги ҷумҳурӣ;

- таҳлили фаъолияти муассисаҳои клубии минтақа, мушкилӣ ва масъалаҳои ҳалталаби онҳо;

- ташкили гурӯҳҳои таблиғотӣ дар муассисаҳои фарҳангии минтақа, мақсад ва вазифаҳои асосии онҳо;

- таҳлили фаъолияти театрҳои қасбӣ, филармония ва театрҳои ҳалқӣ дар минтақа ва иштироки онҳо дар озмунҳои ҷумҳурияйӣ ва байналмилалӣ.

Объекти таҳқиқоти мазкур фаъолияти муассисаҳои маданий - равшаннамоии минтақаи Кӯлоб (1991 - 2016) ва мавқеи он дар рушду нумуи фарҳангӣ даврони соҳибистиқолии ҷумҳурӣ маҳсуб меёбанд.

Муҳтавои диссертатсия дар 14 мақолаҳои илмӣ, ки аз онҳо 8-тоаш дар мачаллаҳои тақризшавандай КОА-и назди Президента Ҷумҳурии Тоҷикистон чоп гардидаанд, баён мегардад.

Феҳристи интишороти илмии довталаби дарёфти дараҷаи илмӣ

Мақолаҳои илмие, ки дар мачаллаҳои тақризшавандай КОА назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ва КОА Вазорати маориф ва илми Федератсияи Россия ба табъ расидаанд:

1. Шарифов Ш. Саҳифаҳо аз таърихи театри ба номи С. Вализодаи шаҳри Кӯлоб / Ш.Шарифов // Паёми Донишгоҳи милли Тоҷикистон. – 2017. - №3/1. – С. 86-91.
2. Шарифов Ш. Историко-краеведческий музей г. Кулеба имени Хамадони / Ш.Шарифов // Паёми Донишгоҳи милли Тоҷикистон. – 2017. - №3/3. - С. 90-94.
3. Шарифов Ш. Аз таърихи ташаккул ва инкишофи театрҳои ҳалқии минтақаи Кӯлоби вилояти Ҳатлон / Ш.Шарифов // Паёми Донишгоҳи милли Тоҷикистон. – 2017. - №3/7. - С. 58-62.

4. Шарифов Ш. Сипаҳсолори суруду мусиқии тоҷик / Ш.Шарифов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2017. - №3/7. - С. 59-63.
5. Шарифов Ш. Китобхонаҳо ва масъалаҳои ҳалталаби онҳо / Ш.Шарифов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2018. - №9. – С. 149-154.
6. Шарифов Ш. Муассисаҳои клубӣ: мушкилӣ ва масъалаҳои ҳалталаби он / Ш.Шарифов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2019. - №5. – С. 171-175.
7. Шарифов Ш. Театри зодаи истиқлол / Ш.Шарифов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2019. - №6. – С. 112-117.
8. Шарифов Ш. Осорхона – маҳзани ёдгориҳои таъриҳӣ ва фарҳангӣ / Х.Абдуназаров, Ш.Шарифов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2019. - №10. – С. 87-93.

Маколаҳои дар дигар нашрияҳо ба табърасида:

9. Шарифов Ш. Савти фалак / Ш.Шарифов // Паёми Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ. – 2012. - №1-2(6-7). – С. 27-32.
10. Шарифов Ш. Театр ва асолати он / Ш.Шарифов // Паёми Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ. – 2012. - №1-2(6-7). – С. 56-61.
11. Шарифов Ш. Нақши ҳунарҳои бадеӣ ва эҷодиёти ҳалқ дар ташаккули фарҳанги тоҷик / Х.Абдуназаров, Ш.Шарифов // Маводи конференсияи илмӣ – назариявии байналмилалӣ дар мавзӯи «Ҷаҳонишавӣ ва гуфтугӯи тамаддунҳо дар замони муосир». – Боҳтар (17-18 майи соли 2019). – С.130-132.
12. Шарифов Ш. Ҳифзи объектҳои таъриҳӣ – фарҳангӣ тақозои замони муосир / Ш.Шарифов // Маводи конференсияи илмӣ – амалии байналмилалӣ дар мавзӯи «Масъалаҳои муосири математика ва методикаи таълимион» бахшида ба 80-солагии доктори илмҳои педагогӣ, профессор Шарифзода Ҷумъа Шариф. - Боҳтар (18-19 октябри соли 2019). – С.362-366.

13. Шарифов Ш. Балчувон – минтақаи сайёхии байналмилалӣ /
Ш.Шарифов // Сомонаи КИ ҲҲДТ дар вилояти Хатлон. -
<http://hhdkhatlon.tj/node/469>.

Чаласаи кафедаи таъриҳи ҳалки тоҷик

ҶАРОР КАРД:

1. Диссертсияи «Таъриҳи ташаккулёбии муассисаҳои маданий - равшаннамоии вилояти Хатлон (аз рӯи маводҳои минтақаи Кӯлоб) (с.1991-2016)» - и Шарифов Шуҳратҷон Ҷумъаевич, рисолаи илмӣ-таксусӣ буда ба талаботҳои муқаррарнамудаи Замимаи 1 ба Қдрори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26.11.2016г., № 505 ҷавобгӯ мебошад.

2. Диссертсияи «Таърихи ташаккулёбии муассисаҳои маданий - равшаннамоии вилояти Хатлон (аз рӯи маводҳои минтақаи Кӯлоб) (с. 1991-2016)» - и Шарифов Шуҳратҷон Ҷумъаевич барои ҳимоя баҳри дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои таъриҳ аз рӯйи ихтисоси 07.00.02 - таърихи ватаний (ilmҳои таъриҳ) тавсия дода мешавад.

Хулоса дар ҷаласаи кафедраи таърихи ҳалқи тоҷики Муассисаи давлатии таълимии “Донишгоҳи давлатии Боҳтар ба номи Носири Ҳусрав” қабул гардид.

Дар ҷаласа 18 нафар иштирок намуданд,
“Тарафдор” - 18 нафар,
“Зид” - нест,
“Бетараф” нест.

Ҷарор яқдилона қабул карда шуд, протоколи № 10 аз 29 майи соли 2019.

Мудири кафедраи таърихи
ҳалқи тоҷики Муассисаи
давлатии таълимии “Донишгоҳд
 давлатии Боҳтар ба номи
Носири Ҳусрав”,

номзади илмҳои таъриҳ

Котиби ҷаласа

Қазоқов Рустам Сафарович

Алимов Давлаталӣ

Имзои Қазоқов Р.С.ва Алимов Д.Х.-ро

тасдиқ мекунам.

Сардори ШК ДДБ ба номи Носири Ҳусрав

Атоҳоҷа Амиршоев

Сурога:

735140, ш. Бохтар, к. Айнӣ, 67

Тел.: (+992- 3222) 2-45-20, 2-22-53

e-mail: ktsu78 @ mail.ru

29.05.2019.

