

Отзыв

официального оппонента на диссертацию соискателя Институт истории, археологии и этнографии имени Ахмада Дониш Национальной академии наук Республики Таджикистан Зоири Гафур Махмудзода на тему: «История таджикской вексиллологии и геральдики второй половины XIX-начала XXI веков», представленная на соискание ученой степени кандидата наук, по специальности 07.00.02 Отечественная история (исторические науки).

История таджикской вексиллологии, геральдики является сравнительно молодое и новое направление в научных исследований и в этой области делаются первые шаги со стороны таджикских ученых – историками политологами, специалистами в области истории государственных символов.

Актуальность и научная ценность изучения и обобщения истории таджикской вексиллологии и геральдики определяются следующими обстоятельствами:

- **во – первых**, анализ, исследование и обобщение истории национальных государственных символов имеет научно- теоретическое познавательное и практическое значение с точки зрения современной исторической науки;

-**во-вторых**, изучение истории таджикской вексиллологии и геральдики позволяет объективно установить и определить научную периодизацию истории становления, развития и трансформации национальных государственных символов в различные исторические эпохи;

- **в – третьих**, анализ истории государственных и национальных символов дает возможность подвести некоторые итоги, обобщить достигнутых результатов и проделанные исследования в этой области, определить существующий пробел в этом направлении и имеет большое значение для правильного выбора ключевых проблем научных исследований в данной области.

В этом контексте избранная тема диссертационной работы соискателя Зоири Г.М. является очень актуальным, важным и современным.

Диссертанту удалось, четко и убедительно обосновать актуальность и научную ценность избранной темы исследования, определить степень ее разработанности, ясно и аргументировано сформулировать цель и задачи своего исследования, определить методологические и теоретические основы работы, выявить и указать источниковедческую базу изучаемой проблемы,

определить объект, предмет, хронологические рамки исследования, уточнить основные положения, выносимые на защиту, обосновать теоретическую практическую ценность и значимость предложенной диссертационной работы.

Научная новизна диссертации Зоири Г.М. заключается в том, что впервые в таджикской историографии эпохи независимости монографическом, обобщающем виде осуществлено комплексное исследование истории становления, развития и трансформации таджикской вексиллологии и геральдики второй половины XIX- начала XXI веков.

Структура диссертации, ее логичное построение и изложение материала соответствует требованиям и критериям ВАК Республики Таджикистан установленным и предъявляемым к написанию кандидатских диссертаций.

Знакомство и анализ диссертации соискателя Зоири Г.М. показывает что одно из отличительных черт проделанной работы является комплексность, системность и многогранность поставленных задач, для решения которых диссертантом вовлечены широкий спектр разнообразных источников и материалов. Автору работы пришлось скрупулезно и кропотливо работать с архивными, официальными и другими первоисточниками, анализировать труды ученых – специалистов в области вексиллологии и геральдики.

В качестве научных достоинств работы можно отметить следующие моменты: в диссертации впервые на основе широкого привлечения большого фактологического материала, глубокого анализа, сопоставления объективной оценки и обобщения комплексно во всех логических и хронологических взаимосвязях дается всесторонний и углубленный анализ истории становления, развития и трансформации таджикской вексиллологии и геральдики рассматриваемого периода.

В диссертации использованы, введены новые источники, новые факты и аргументы, которые не были доступны до сих пор исследователям. В этом заключается личный вклад автора диссертации в разработке избранной темы которая имеет существенное значение для решения социально политических, культурных и научных задач общества независимого Таджикистана.

Степень подготовленности, уровень профессионализма и исследовательских навыков диссертанта определяется источниковой фактологической базой его исследования, анализ и изложения материала наблюдений и выводов автора работы.

Диссертационная работа Зоири Г.М. является результатом тщательного сбора, изучения, систематизации, анализа и обобщения, накопленные автором по первоисточникам, различным публикациям, связанные в единой исследовательской работе.

Можно выделить несколько важных аспектов актуальности, ценности разрабатываемой темы исследования:

- **научно- познавательный**- на основе анализа большого фактологического материала, архивных и других первоисточников, научных публикаций достижением исторической науки, ученых специалистов и широкого круга читателей становится новые факты и материалы, предложенные диссертантом;

- **научно- теоретический** – изученные проблемы истории таджикской вексиллологии и геральдики рассматриваемого периода позволяет выявить малоизученные страницы истории государственных и национальных символик таджикского народа и выбрать ключевые направления в изучении данной проблемы в будущем;

- **научно- практический** – выявление всего позитивного и негативного опыта прошлого способствует решению предстоящих задач, обобщения полезного, конструктивного опыта истории создания, развития и трансформации государственных, национальных символик.

Рецензируемая диссертационная работа соискателя Зоири Г.М. кроме научно- теоретического, познавательного значения имеет и практическую ценность.

Материалы, факты, научные положения и выводы сформулированные в исследовании могут быть использованы при написании обобщающих работ по истории таджикской вексиллологии, геральдики, составлении учебников, учебных пособий, для чтения спецкурсов и спецсеминаров по истории государственных и национальных символов Республики Таджикистан, оформления историко- краеведческих музеев и т.д.

Рецензируемая диссертационная работа Зоири Г.М. состоит из введения, трех глав, заключение, списки использованных источников и литературы.

Во введении диссертации обосновывается актуальность избранной темы, рассматривается степень изученности проблемы, определяется цели и задачи, объект и предмет исследования, конкретизируется хронологическая рамка работы, аргументируется научная новизна и значимость исследования, излагается источниковая база, определяется теоретические и методологические основы работы, практическая значимость исследования.

Первая глава диссертации «**Таджикская вексиллология и геральдика конца XIX-начала XX века**» состоит из трех параграфов и в ней анализируется краткое историко- политическое и социальное экономическое положение Бухарского эмирата, Кокандского ханства и завоевания Средней Азии царской Россией, даются сведения о государственных символиках Бухарского эмирата и таджикской геральдики колониального периода.

Первый параграф «**Краткий историко- политический и социально-экономический обзор**» посвящен освещению социально- политического, экономического положения Бухары, Коканда в колониальный период, административно- территориальное устройство Бухарского эмирата. В этом разделе анализируются социально- политические, экономические изменения, которые происходили во второй половине XIX столетия, торговые отношения Бухары с Россией, налоговая система и духовная жизнь в эмирате.

Во втором параграфе «**Государственные символы Бухарского эмирата**» рассматривается история государственных символов эмирата. Диссертант отмечает, что в основу государственных символики Бухарского эмирата лежали атрибуты и символики ислама, принятые во всех мусульманских странах. Автор диссертации подробно характеризует флаг и другие символы и атрибуты, существовавшие в Бухарском эмирате рассматриваемого периода.

Третий параграф «**Таджикская геральдика колониального периода**» посвящен анализу завоевания нынешней территории северного Таджикистана царской Россией и описанию гербов городов Ходжента, Ура-тюбе, Пенджикента, которые входили в состав Самаркандской области.

Вторая глава «**Таджикская вексиллология и геральдика советского периода**» состоит из четырех параграфов, где рассматриваются история образования Бухарской Народной Советской Республики, Таджикской АССР, принятия государственных символов в этих республиках, флаг, герб Таджикской ССР, гербы городов и областей республики в советской эпохе.

Третья глава диссертации «**Вексиллология и геральдика суверенного Таджикистана**» состоящая из трех параграфов посвящена государственным и национальным символам независимого Таджикистана. В этом разделе подробно характеризуется история принятия флага и герба независимого Таджикистана, штандарт Президента Республики Таджикистан, городские и областные гербы, их описания, расшифрованы значения символов и атрибутов суверенного Таджикистана.

В заключении диссертации диссертант приводит итоги своего исследования, делает обобщающие выводы и рекомендации к практическому использованию результатов работы.

В целом автор диссертации вполне справился с поставленной перед собой задачей.

Наряду с отмеченными успехами диссертация соискателя Зоир Г. не лишена некоторых недостатков и упущений, и в качестве замечания и пожелания можно указать на следующие моменты:

-Во первых, в разделе «**Степень научной разработанности темы**» существующую литературу источников по теме диссертации автор разделяет на две группы, но не дает характеристику и анализ этих групп. Нужно было осуществить критический, сравнительно-сопоставительный анализ источников и существующей литературы, более тщательно и глубоко анализировать главные источники, фундаментальные и обобщающие работы посвященные исследуемой теме, указывая и выделяя более важных работ их успехами и недостатками.

Во – вторых, по нашему мнению правильно было бы включить третью главу диссертации отдельный раздел посвященное военным символика и атрибутам Вооруженных Сил Республики Таджикистан правоохранительным органам республики. От этого выиграло бы содержание и ценность третьей главы.

В третьих, работа не лишена некоторых грамматических стилистических и технических погрешностей.

Но выше указанные недостатки не имеют принципиального характера не лишают автора аргументировать и выражать свою точку зрения и эти замечания не снижают актуальность и ценность рецензируемого исследования.

Можно констатировать, что поставленные задачи автором решены успешно, цель исследования в основном достигнута.

Ценность и значимость выполненной работы для науки, практики учебного процесса огромна. Результаты исследования апробированы в виде публикации научных статей в различных научных изданиях, в том числе научно-рецензируемых журналах, рекомендуемы ВАК Российской Федерации и Республики Таджикистан.

Исходя из вышеизложенного можно считать, что диссертационная работа соискателя Зоири Г. на тему «История таджикской вексиллологии геральдики второй половины XIX-начала XXI веков» представляет собою самостоятельное, оригинальное и логически завершенное научно исследование по весьма актуальной проблеме отечественной истории, и он отвечает требованиям и критериям ВАК при Президенте Республики Таджикистан, установленным и предъявляемым к кандидатским диссертациям, и автор заслуживает присуждения ему искомой ученой степени кандидата наук по специальности 07.00.02- Отечественная история (исторические науки).

Официальный оппонент:

Кандидат исторических наук,
доцент кафедры Отечественной истории
и археологии факультета истории и
права ГОУ «Худжандский государственный
университет имени академика
Бободжона Гафурова»

Шарипов Шавкат

Подпись к.и.н. доцента Ш. Шарипова заверяю

Начальник отдела кадров

и специальных работ ГОУ «ХГУ им. Б.Г.Гафурова»

З.Н.Ашрапова

Контактная информация:

Худжандский государственный
университет имени академика
Б.Г.Гафурова Министерства
образования и науки Республики
Таджикистан.

Адрес: 735700, Худжанд, пер.
Мавлонбекова, 1. Тел.: 6-52-73, 6-47-39;
факс: 6-75-18; E-mail: rector@hgu.tj