

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 73.1.017.01,
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ИНСТИТУТА ИСТОРИИ, АРХЕОЛОГИИ И
ЭТНОГРАФИИ им. АХМАДА ДОНИША НАЦИОНАЛЬНОЙ
АКАДЕМИИ НАУК ТАДЖИКИСТАНА**

аттестационное дело №
решение диссертационного совета от 15 декабря 2022 г.

о присуждении **Абдубасирову Аброру Абдухамитовичу**, гражданину Республики Таджикистан, ученой степени кандидата исторических наук

Диссертация **Абдубасирова Аброра Абдухамитовича** на тему: «**Вклад академика Бободжана Гафурова в развитие культуры и искусства Таджикистана (40-70-е годы XX в.)**», по специальности 5.6.1. – Отечественная история принята к защите 6 октября 2022 г. (протокол № 8), Диссертационным советом 73.1.017.01 на базе Института истории, археологии и этнографии имени Ахмада Дониша Национальной академии наук Таджикистана (734025, Таджикистан, г. Душанбе, пр. Рудаки 33, www.institute-history.tj), утверждённого приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 01 февраля 2022 г., № 98/нк.

**Присутствовали члены диссертационного Совета (с указанием
шифра специальности и шифра специальности в совете):**

1. Убайдуллоев Насрулло Каримович, председатель диссертационного совета, доктор исторических наук, профессор (5.6.5)
2. Рахимов Набиджон Турдиалиевич, заместитель председателя диссертационного совета, доктор исторических наук, профессор (5.6.3)
3. Саидов Абдукаххор, заместитель председателя диссертационного совета, доктор исторических наук, профессор (5.6.1)
4. Кабилова Бахринисо Туйчиевна, ученый секретарь диссертационного совета, доктор исторических наук (5.6.1)
5. Абдурашитов Фозил Маматович, член диссертационного совета, доктор исторических наук (5.6.1)
6. Абулхаев Ракиб, член диссертационного совета, доктор исторических наук, профессор (5.6.1)
7. Бобомуллоев Саидмурод Гиёсович, член диссертационного совета, доктор исторических наук (5.6.3)
8. Гафуров Абдулло Мутиллоевич, член диссертационного совета, кандидат исторических наук (5.6.1)

9. Додхудоева Лариса Назаровна, член диссертационного совета, доктор исторических наук (5.6.5)
10. Иброхимов Муродали Файзалиевич, член диссертационного совета, доктор исторических наук, профессор (5.6.3)
11. Камолов Хамзахон Шарифович, член диссертационного совета, доктор исторических наук, профессор (5.6.5)
12. Мухидинов Сайдали Раджабович, член диссертационного совета, доктор исторических наук, профессор (5.6.5)
13. Пирумшоев Хайдаршо, член диссертационного совета, доктор исторических наук, профессор (5.6.5)
14. Раджабов Аскарали, член диссертационного совета, доктор исторических наук, профессор (5.6.1)
15. Ходжаева Наргис Джомиевна, член диссертационного совета, доктор исторических наук, доцент (5.6.3)
16. Хотамов Намоз Басарович, член диссертационного совета, доктор исторических наук, профессор (5.6.1)
17. Якубов Юсуфшо, член диссертационного совета, доктор исторических наук, профессор (5.6.3)

Соискатель Абдубасиров Аброр Абдухамитович, 1989 года рождения, гражданин Республики Таджикистан. В 2013 году окончил факультет истории и международных отношений Российско-Таджикского (Славянского) университета, получив квалификацию «Международные отношения». С 2013 по 2016 годы являлся аспирантом того же факультета Российско-Таджикского (Славянского) университета по специальности «Отечественная история».

С 2013 года начал свою деятельность как специалист первой категории международного отдела РТСУ, где проработал до 2016 года. С 2016 по 2020 годы работал начальником отдела воспитания и молодежной политики РТСУ. С 2020 по 2021 годы специалист первой категории международного отдела РТСУ, а с 2021 года по настоящее время работает начальником международного отдела РТСУ.

Абдубасиров Аброр Абдухамитович занимается научно-исследовательской работой и является автором ряда научных статей, участником международных и республиканских научно-практических конференций.

Диссертация выполнена и обсуждена на кафедре всеобщей и отечественной истории Российско-Таджикского (Славянского) университета (протокол № 9 от 14 мая 2021 года) и рекомендована к публичной защите.

Получена информационная справка об оригинальности текста диссертации Абдубасирова А.А. по результатам проверки системой «Антиплагиат»: итоговая оценка оригинальности составляет 76,91%.

Диссертационным советом работа Абдубасирова А.А. была рекомендована к защите 06 октября 2022 года (протокол № 8). Объявление о защите и автореферат диссертации Абдубасирова А.А. размещены на сайте ВАКа Минобрнауки РФ 14 октября 2022 г. и на сайте Института истории, археологии и этнографии им. А.Дониша НАНТ (www.institute-history.tj) 15 октября 2022 г. Автореферат был разослан по реестру 24 октября 2022 года. Кандидатские минимумы соискателем сданы, о чем имеется удостоверение Национальной академии наук Таджикистана от 22.08. 2022 г. за № 968.

Диссертация представлена к защите впервые. Все документы, представленные в Диссертационный совет, оформлены в соответствии с требованиями ВАК Минобрнауки РФ и находятся в личном деле соискателя.

Научный руководитель – Мухидинов Сайдали Раджабович, доктор исторических наук, профессор кафедры всеобщей и отечественной истории Российско-таджикского (Славянского) университета.

Официальные оппоненты:

1. Набизода Вахоб Машраб - доктор исторических наук, профессор кафедры отечественной истории и археологии ХГУ имени академика Б. Гафурова;
2. Насриддинов Хуршед Назарович - кандидат исторических наук, доцент, зав. кафедрой гуманитарных наук Таджикского государственного финансово-экономического университета.

дали положительные отзывы на диссертацию

Ведущая организация – Таджикский государственный педагогический университет им. С.Айни в своем положительном заключении, подписанном заведующим кафедрой истории таджикского народа кандидатом исторических наук, доцентом Сайнаковым С.П., экспертом – доктором исторических наук, профессором Абдуназаром Хакназаровым и кандидатом исторических наук, доцентом Абдулоходжа Умаровым и утвержденном ректором Таджикского государственного педагогического университета им.

С.Айни доктором исторических наук, профессором А.Ибодуллозода указала, что диссертация является самостоятельным, законченным исследованием актуальной, малоизученной темы, выполнена на достаточном теоретическом уровне, обладает научной новизной и практической значимостью и соответствует пп. 9 – 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», а ее автор, Абдубасиров Аброр Абдухамитович, заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. - Отечественная история.

Соискатель имеет 10 опубликованных работ, из которых 4 изданы в научных сборниках, рецензируемых ВАК Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

Основные работы:

В журналах, включенных в перечень рецензируемых научных Статьи в журналах, включенных в Перечень ВАК РФ:

1. Абдубасиров, А.А. Академик Б.Г. Гафуров как исследователь истории культуры таджикского народа. / А.А. Абдубасиров // Вестник Российско-Таджикского (Славянского) университета (РТСУ). Серия исторические науки и археология – Душанбе. 2015. - №3(50). – С.168-173.
2. Абдубасиров, А.А. Вклад Академика Бободжана Гафурова в изучение и обобщение искусства таджикского народа. / А.А. Абдубасиров // Вестник Таджикского национального университета (ТНУ). Серия история и археология. – Душанбе. 2018. - №7. – С.100-102.
3. Абдубасиров, А.А. Отражение проблемы искусства в книге Б.Г. Гафурова «Таджики» и в других его произведениях. / А.А. Абдубасиров // Вестник педагогического университета (ТГПУ). Серия история и археология. – Душанбе. 2019. - №1(78) – С.256-259.
4. Абдубасиров, А.А. Бободжан Гафуров и развитие образования в Таджикистане (30-60-ые года XX века). / С.Р. Мухидинов, А.А. Абдубасиров // Вестник Таджикского национального университета (ТНУ). Серия история и археология. – Душанбе. 2020. - № 9. – С. 30-34., (в соавторстве).

В других изданиях:

1. Абдубасиров, А.А. Бободжан Гафуров в годы Великой Отечественной Войны (1941-1945гг.). /А.А. Абдубасиров // Великая Отечественная война: источники и исторические последствия Победы:

материалы международной научно-практической конференции посвященной 70-летию Великой Победы. Сборник статей.– Душанбе. – 2015. – С. 305-307.

2. Абдубасиров, А.А. Отражение проблем искусства в книге Б. Гафурова «Таджики». /А.А. Абдубасиров // Глобализационная концепция развития мирового сообщества: исторические, социально-философские и политико-международные аспекты. Материалы международной научно-практической конференции.– Душанбе. – 2018. – С. 241-246.

3. Абдубасиров, А.А. Деятельность Б.Г. Гафурова в области журналистики. /А.А. Абдубасиров // День таджикской печати. Сборник научных статей круглого стола, посвященного 107-летию таджикской печати.– Душанбе. – 2019. – С. 90-99.

4. Абдубасиров, А.А. Жизнь и научная деятельность Бободжана Гафурова. /А.А. Абдубасиров // XXIII Славянские чтения. Материалы научно-практической конференции.– Душанбе. – 2019. – С. 58-64.

5. Абдубасиров, А.А. Вклад Бободжана Гафурова в развитие культурно-просветительских учреждений в Республике Таджикистан. /А.А. Абдубасиров // Государственная независимость и возрождение культурно-исторического и педагогического наследия таджикского народа. Сборник статей.– Душанбе. – 2020. – С. 233-239.

6. Абдубасиров, А.А. Научная деятельность Бободжана Гафурова. / А.А. Абдубасиров // XXV Славянские чтения. Материалы научно-практической конференции.– Душанбе. – 2021. – С. 99-102.

На диссертацию и автореферат поступили четыре положительных отзыва:

1.Отзыв Сафаралиева Б.С., доктора педагогических наук, профессора кафедры социально-культурной деятельности Челябинского государственного института культуры. *Замечаний нет.*

2.Отзыв Муллоева Ш.Б., доктора филологических наук, профессора кафедры печатных СМИ и PR Российско-Таджикского (Славянского) университета со *следующим замечанием:* в работе имеются опечатки, стилистические, грамматические упущения.

3. Отзыв Рахимова К.Х., кандидата исторических наук, ассистента кафедры теории и истории международных отношений Российского университета дружбы народов. *Замечаний нет.*

4. Отзыв Джобирова Р.Ф., кандидата исторических наук, заведующего кафедрой философии и гуманитарных наук Академии Государственного управления при Президенте Республики Таджикистан. *Замечаний нет.*

Во всех отзывах отмечается актуальность и новизна исследования, а также личный вклад диссертанта в разработку темы, четкая структурированность, информативная насыщенность и опора на широкий круг источников и исследований, подчеркивается, что высказанные замечания не влияют на общую высокую оценку диссертационного исследования, которое соответствует всем требованиям, предъявляемым к кандидатской диссертации по специальности 5.6.1. Отечественная история.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

разработана научная идея, характеризующая основные параметры вклада академика Б.Гафурова в развитие культуры и искусства Таджикистана в 40-70-е годы XX века;

предложены оригинальные суждения, раскрывающие ключевые аспекты деятельности Б.Гафурова в области культуры и искусства Таджикистана в рассматриваемый период;

доказано, что культура и искусство в период становления и развития молодой Таджикской республики, в сложные годы восстановления после Великой Отечественной войны столкнулись с рядом трудностей: слабая материальная база, дефицит кадров;

введены в научный оборот архивные источники, выявленные в фондах Центрального Государственного архива Республики Таджикистан (ЦГА РТ), Государственном архиве новейшей истории Таджикистан (ГАНИТ), архиве Республиканского музея академика Б.Г. Гафурова, которые можно разделить на следующие группы: законодательные и нормативно-правовые акты; резолюции и документы с пленумов и съездов партии, в которых Б.Г. Гафуров как руководитель ЦК КП(б)Таджикистана выступал по вопросам культуры и искусства; делопроизводственные документы, статистические и справочные материалы, периодическая печать, источники личного происхождения.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

доказаны положения: 1) биография и научная деятельность ученого универсального склада и широкого диапазона Б.Г. Гафурова сыграла чрезвычайно важную роль не только в его жизни, но и в жизни всей страны; 2) деятельность Б.Гафурова была связана с изучением истории

своего народа; 3) в деятельности Б.Г. Гафурова особое значение имели культурные преобразования в молодой Таджикской республике, не оценим вклад Б.Гафурова в развитие образования и науки. Благодаря его усилиям были основаны Таджикский государственный университет, Академия наук Таджикистана и Таджикский политехнический институт (1956г.); 4) итогом многолетних изысканий ученого в области изучения истории таджикского народа стала обобщающая монографическая работа «Таджики. Древнейшая, древняя и средневековая история»; 5) Б. Гафуров крайне серьезно относился к проблеме подготовки национальных кадров. Он всячески содействовал этому вопросу и за пределами республики.

применительно к проблематике диссертации результативно использован комплекс общенаучных и специально-исторических методов: проблемно-хронологический, системно-исторический, ретроспективный, сравнительно-аналитический, историко-статистический;

изложены доказательства того, что научная, государственная и общественная деятельность Б.Гафурова была направлена на развитие культуры и искусства в Таджикистане в 40-70-е годы XX века;

раскрыты механизмы руководства страной Б.Гафуровым, направленные на развитие всех сфер жизнедеятельности Таджикистана, в том числе в области культуры и искусства;

изучены вопросы, связанные с подготовкой кадров и обеспечения учреждений культуры в Таджикистане в послевоенное десятилетие;

проведена модернизация существующих научных подходов и исследовательских стратегий изучения вклада Б.Гафурова в развитие культуры и искусства Таджикистана в 40-70-е годы XX века.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

разработана и внедрена схема изучения вклада академика Б.Гафурова в развитие культуры и искусства Таджикистана в 40-70-е годы XX века;

определены перспективы практического использования полученных диссертантом результатов исследования при дальнейшей разработке проблем истории культурной жизни Таджикистана;

создана модель ретроспективного исследования вопросов культуры и искусства Таджикистана, которая может быть применена при их изучении в различные хронологические периоды;

представлены возможности по использованию результатов исследования при изучении истории и культуры Таджикистана, подготовки обобщающих работ в рамках отечественной истории,

разработке общих и специальных курсов и создании учебных изданий соответствующей тематики, для разработки тематико-экспозиционного плана в краеведческих музеях.

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что: теория построена на основе изучения репрезентативной источниковой базы, представленной различными видами исторических источников, и согласуется с опубликованными научно-теоретическими разработками по теме диссертации;

идея базируется на методологической основе принципов историзма, объективности и системности; использованы авторские данные и данные, полученные предшественниками по рассматриваемой тематике на основе анализа широкого круга исторических источников;

установлено определенное совпадение авторских взглядов и позиций по изучаемой научной проблеме с выводами других исследователей, которые занимались изучением научной и общественной деятельности Бободжана Гафурова, что объективно обусловлено общей сферой научных интересов исследователей в рамках избранной отрасли знания и не отрицает оригинальности полученных соискателем результатов;

использованы материалы, извлеченные из фондов государственного архива Республики Таджикистан, Государственного архива новейшей истории Таджикистана, архива Республиканского музея академика Б.Г. Гафурова. Отдельную группу источников составляют опубликованные источники: законодательные и нормативно-правовые акты; делопроизводственные документы; статистические и справочные материалы, содержащие количественные данные и позволяющие проанализировать состояние культуры и искусства Таджикистана в 40-70-е годы XX века; периодическая печать; источники личного происхождения: мемуары ученых, соратников, учеников.

Личный вклад соискателя состоит в том, что им впервые предпринята попытка комплексного исследования жизни и научно-организационной деятельности Б.Г. Гафурова, связанной с культурой и искусством, в определении его бесценного вклада в происходившие культурные преобразования в Советском Таджикистане в 1940-1970-е годы. Работа впервые рассматривает конкретный исторический период и конкретную проблематику, и отличается от других работ, посвященных научному наследию и деятельности Б. Гафурова.

Результаты исследования прошли апробацию в 10 публикациях по тематике исследования. Все результаты, выносимые на защиту, получены

автором самостоятельно, либо при его определяющем участии. Результаты диссертационного исследования могут быть использованы при написании научных трудов по истории, культуре и искусству Таджикистана, для подготовки курсов лекций и проведения семинаров по отечественной истории.

Диссертация Абдубасирова А.С. представляет собой самостоятельное законченное исследование, обладающее внутренним единством, что находит отражение в последовательном изложении материала, взаимосвязи отдельных частей исследования, соответствия выводов содержанию. Диссертация отвечает критериям, предъявляемым к кандидатским диссертациям (пп. 9–11, 13, 14 действующего Положения о присуждении учёных степеней), содержит решение научной задачи, имеющей значение для развития исторической науки – анализ вклада академика Бобаджана Гафурова в развитие культуры и искусства Таджикистана в 40-70-е годы XX века. Положения, выносимые на защиту, содержат новые научные результаты и свидетельствуют о существенном вкладе автора в науку.

На заседании от 15 декабря 2022 г. Диссертационный совет **73.1.017.01** (из 21 членов совета присутствовало 17) принял решение присудить Абдубасирову Аброру Абдухамитовичу ученую степень кандидата исторических наук по специальности 5.6.1 – Отечественная история.

При проведении тайного голосования Диссертационный совет в количестве 17 человек, из них 6 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации 5.6.1 – Отечественная история, участвовавших в заседании, из 21 члена, входящих в состав совета, проголосовал – «за» -17, «против» – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Председатель
диссертационного совета **73.1.017.01**
доктор исторических наук,
профессор



 **Н.К. Убайдуллоев**

Ученый секретарь
диссертационного совета **73.1.017.01**
доктор исторических наук

 **Б.Т. Кабилова**

15 декабря 2022 г.