

ОТЗЫВ

на автореферат диссертационной работы Хакимовой Замиры Гайратовны по теме «История возникновения и развития косметики и парфюмерии таджиков (IV тысячелетие до н.э. – первая половина XX в.)» по специальности 5.6.1 – Отечественная история

В историографии Таджикистана советского периода и тридцати лет независимости проведена большая работа по изучению истории и культуры таджикского народа. Немало внимания было уделено исследованиям в области истории национального костюма. Однако незаслуженно были забыты вопросы, связанные с историей самобытных косметических и парфюмерных традиций. Рецензируемая работа актуальна, так как направлена на исправление именно этого пробела.

Знакомство с авторефератом работы показало, что разрабатывая вопрос, связанный с генезисом этих традиций, соискателем проведена большая и скрупулёзная работа с первоисточниками, в качестве которых выступили археологические находки. С другой стороны, З.Г. Хакимова серьёзно относится и к сообщениям в памятниках письменности, которые применительно к древнейшему периоду имеют характер мифологии. Она выявляет время возникновения этих традиций, указанные в сообщениях М. Табари, А. Фирдоуси, О. Хайяма и некоторых других средневековых авторов и путем сопоставления их с заключениями археологической науки показывает, что к материалам мифологического содержания не нужно относиться пренебрежительно.

Большое внимание в диссертации уделено вопросу, связанному с традициями использования косметических материалов и благовоний. Автор подробно останавливается на географии распространения конкретных традиций. Тщательно разработана тема, связанная с отражением этих традиций в мировоззрении народа, его религии (зороастризма, ислама). Отдельные материалы диссертации характеризуют сакральность занятия косметикой, в них нашла отражение проблематика, связанная с соответствующими народными поверьями.

Хорошо разработан вопрос о роли косметики в достижении эстетического идеала у таджиков, отдельно для населения равнинных и горных районов.

Сделанные при этом заключения полезны в аспекте истории национального костюма.

Отдельный раздел посвящен внутренней и внешней торговле этими материалами, как фактору, оказавшему значительное влияние на развитие и распространение косметических и парфюмерных материалов и формирования традиций по их использованию.

К работе прилагаются терминологический словарь по теме и иллюстративная часть, которые хорошо дополняют основной текст диссертации.

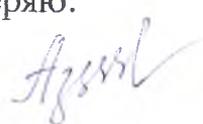
Как недостаток можно отметить тот факт, что отдельные заключения автора по вопросу зарождения рассматриваемых областей материальной культуры имеют гипотетический, неподтверждаемый, характер.

В целом, автору удалось составить хорошую работу, охватывающую широкий круг аспектов выбранной темы. Как показывает автореферат, проведенное исследование характеризуется цельностью, оно вполне соответствует предъявляемым требованиям ВАК РФ к кандидатским диссертациям. Соответственно, З.Г.Хакимова заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1 - Отечественная история.

Заведующий кафедрой
гуманитарных дисциплин
Таджикского государственного
финансово-экономического университета
кандидат исторических наук, доцент  Насриддинов Х.Н.

ТГФЭУ
734067, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. Нахимова 64/14,
Кафедра общественных наук
E-mail: khurshed.nasriddinov@mail.ru
Тел: +(992)938048811

9 ноября 2022
Подпись  Х.Н. Насриддинова заверяю:
Начальник Отдела кадров и
спецчасти ТГФЭУ

 Шарипов У.А.