

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 73.1.017.01 НА БАЗЕ
ИНСТИТУТА ИСТОРИИ, АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ им.
АХМАДА ДОНИША НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ НАУК
ТАДЖИКИСТАНА**

аттестационное дело № ___ решение диссертационного совета от 29 ноября 2022 г.о присуждении Кобиловой Мастоны Пирумшоевне, гражданке Республики Таджикистан, ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. - Отечественная история (исторические науки)

Диссертация **Кобиловой Мастоны Пирумшоевны на тему: «Традиции и нетрадиционные элементы в исторической одежде таджиков»**, представленная к защите на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. - Отечественная история (исторические науки), принята к защите 22 сентября 2022 года (протокол № 7), Диссертационным советом 73.1.017.01 на базе Института истории, археологии и этнографии имени Ахмада Дониша Национальной академии наук Таджикистана (734025, Таджикистан, г. Душанбе, пр. Рудаки 33, www.institute-history.tj, утверждённого приказом Минобрнауки РФ от 01 февраля 2022 г., № 98/нк.

Соискатель Кобилова Мастоно Пирумшоевна, 1982 года рождения, гражданка Республики Таджикистан. В 2001 году поступила в Технологический университет Таджикистана на факультет легкой промышленности, который окончила в 2006 г., получив квалификацию «Инженер-технолог». С 2019 года является соискателем Института истории, археологии и этнографии имени Ахмада Дониша Национальной академии наук Таджикистана по специальности «Отечественная история».

С 2011 года начала свою деятельность как заместитель декана по воспитательной части на факультете «Финансовый и инновационный менеджмент» Технологического университета Таджикистана, где проработала до 2016 года. С 2016 по 2019 годы работала заместителем декана по учебной части факультета «Дизайн», а с 2019 года по настоящее время работает

начальником отдела науки, творчества и инноваций в Государственном институте изобразительного искусства и дизайна Таджикистана.

Кобилова Мастона Пирумшоевна занимается научно-исследовательской работой и является автором ряда научных статей, участником международных и республиканских научно-практических конференций.

Диссертация выполнена и обсуждена в отделе древней, средневековой и новой истории Института истории, археологии и этнографии им. А. Дониша НАНТ (протокол № 2 от 25 февраля 2022 года) и рекомендована к публичной защите.

Получена информационная справка об оригинальности текста диссертации Кобиловой М.П. по результатам проверки системой «Антиплагиат»: итоговая оценка оригинальности составляет 94,93%.

Диссертационным советом работа Кобиловой М.П. была рекомендована к защите 22 сентября 2022 года (протокол № 7). Объявление о защите и автореферат диссертации Кобиловой М.П. размещены на сайте ВАКа Минобрнауки РФ и на сайте Института истории, археологии и этнографии им. А. Дониша НАНТ www.institute-history.tj 27 сентября 2022 года. Автореферат был разослан по реестру 21 октября 2022 года. Кандидатские минимумы соискателем сданы, о чем имеется удостоверение Национальной академии наук Таджикистана от 30.12. 2020 г. за № 767.

Диссертация представлена к защите впервые. Все документы, представленные в Диссертационный совет, оформлены в соответствии с требованиями ВАК Минобрнауки РФ и находятся в личном деле соискателя.

Научный руководитель - Саидов Абдукаххор, д.и.н., профессор, главный научный сотрудник Отдела древней, средневековой и новой истории Института истории, археологии и этнографии им. А. Дониша НАНТ.

Официальные оппоненты:

1. Турсунов Назирджон., д.и.н., профессор кафедры истории таджикского народа Худжандского государственного университета им. академика Бободжона Гафурова.

2. Сохибназаров Мирзоназар Давлатович., к.и.н., заведующий кафедрой дизайна одежды и искусства моды Технологического университета Таджикистана.

Ведущая организация: Таджикский государственный университет права, бизнеса и политики, в своем положительном заключении, подписанном заведующим кафедрой истории и религиоведения Таджикского государственного университета права, бизнеса и политики, д.и.н., профессором Хомидзода Ф.М., экспертом – доцентом кафедры истории и религиоведения к.и.н. Дустовым Д.К., и утвержденном ректором Таджикского государственного университета права, бизнеса и политики Шарифзода М.М., отметила, что диссертационная работа Кобиловой М.П. «Традиции и нетрадиционные элементы в исторической одежде таджиков», безусловно, является актуальным и ценным научным исследованием, и представляет собой вполне самостоятельное, оригинальное, обобщающее научное исследование. По поставленной проблематике, методам исследования и полученным результатам работа отвечает требованиям «О порядке присуждения учёных степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г., № 842, предъявляемым ВАК при Минобрнауки РФ к кандидатским диссертациям, и может быть представлена к защите, а её автор заслуживает присуждения ей искомой учёной степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1 - Отечественная история.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается компетентностью ученых и наличием их публикаций, близких к проблематике исследования.

Соискатель имеет 11 опубликованных работ, а также 4 статьи, изданные в научных сборниках, рецензируемых ВАК Минобрнауки Российской Федерации.

В журналах, включенных в перечень рецензируемых научных изданий ВАК Минобрнауки Российской Федерации

1. Кобилова, М. П. Распашные платья в средневековом женском костюме таджиков (по материалам таджикско-персидской миниатюры) / М. П. Кобилова // Вестник Таджикского национального университета. № 4 (215). Душанбе, 2017. С. 46-49.
2. Кобилова, М. П. Вышитые платья таджичек: истоки искусства и композиционные особенности узора / М. П. Кобилова // Вестник Таджикского национального университета. № 5. Душанбе, 2018. С. 47-52.
3. Кобилова, М. П. Общие черты и региональные особенности традиционной мужской одежды таджиков / М. П. Кобилова // Муаррих. №1 Душанбе, 2020 С. 168 – 173.
4. Кобилова, М. П. Нетипичные явления в костюме как проявление культурного феномена / М. П. Кобилова // Вестник педагогического университета. №5 (94). Душанбе, 2021. С.261-264.

II. В других изданиях:

5. Кобилова, М. П. Туграл и культура одежды жителей долины Зеравшана в конце XIX – начале XX века / М. П. Кобилова, М. Ф. Иброхимов, Ш. А. Юсупова // Материалы Международной научной конференции “Туграл и его литературная среда”, посвященной 150-летию Накибхон Туграли Ахрори (Технологический университет Таджикистана, 13.06.2015). Душанбе, 2015. С. 55-61.
6. Кобилова, М. П. Традиции и перспективы развития в Таджикистане традиционных технологий орнаментации тканей красками / М. П. Кобилова, М. Ф. Иброхимов // Материалы Международной научно-практической конференции «Инновационное развитие Республики Таджикистан: Проблемы науки и образования» (Технологический университет Таджикистана, 18-19 декабря 2015 г.). Душанбе, 2015 г. С. 23-28.

7. Кобилова, М. П. Вариант неестественного стиля в восточном мужском костюме: заправка традиционного халата в поясную одежду / М. П. Кобилова // Вестник Технологического университета Таджикистана. № 1(26)2016. Душанбе: Бахманруд, 2016. С. 56-59.
8. Кобилова, М. П. К вопросу о генезисе неестественного стиля в мужском народном костюме таджиков / М. П. Кобилова, М. Ф. Иброхимов // Вестник Технологического университета Таджикистана. № 2(27). Душанбе, 2016. С. 135-137.
9. Кобилова, М. П. Неестественный прием конструктивно-декоративного оформления женского халата у персоязычных народов в XV-XVI веках / М. П. Кобилова // Вестник Технологического университета Таджикистана. - № 1(28)2017. Душанбе, 2017. С. 132-134.
10. Кобилова, М. П. Об использовании платьев с открытым передом в средневековой одежде таджиков / М. П. Кобилова // Материалы Республиканской научно-теоретической конференции «Наследие предков, возрождение народных промыслов в период государственной независимости Республики Таджикистан» (Государственный институт изобразительного искусства и дизайна Таджикистана, 27 апреля 2019 г.). Душанбе, 2019 г. С. 44 – 46.
11. Кобилова, М. П. К вопросу о типологическом разнообразии исторической одежды таджиков / М. П. Кобилова, А. Саидов // Историк. № 4(20)2019. Душанбе, 2019. С. 143-147.

На диссертацию и автореферат поступили три положительных отзыва:

1. Отзыв Мукимовой С.Р., доктора архитектуры, и. о. профессора кафедры «Архитектура и дизайн» Таджикского государственного института языков имени С.Улугзаде. *Замечаний нет.*

2. Отзыв Раджабова С.М., кандидата исторических наук, доцента кафедры истории и межкультурных отношений. *Замечаний нет.*

3. Отзыв А. Муродзода, кандидата исторических наук, доцента кафедры истории таджикского народа Таджикского государственного педагогического университета им. С. Айни. *Замечаний нет.*

Все отзывы положительные.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

Разработана новая научная идея, согласно которой на основании письменных, художественных, этнографических и музейных источников впервые изучена эволюция исторической одежды таджиков для широкого хронологического интервала, выполнено тщательное исследование предметов исторической одежды нетрадиционного характера, выявлены истоки и причины возникновения нетрадиционных предметов одежды с привязкой к культурно-бытовым и социальным условиям жизни населения.

Обоснована необходимость дальнейшего изучения проблемы.

Теоретическая и практическая значимость диссертационного исследования заключается в том, что содержание и основные положения работы, ее материалы могут быть использованы при изучении истории материальной культуры таджикского народа и других народов Центральной Азии; при подготовке обобщающих трудов по истории, истории материальной и художественной культуры и искусства; при разработке учебных пособий и методических указаний для вузов соответствующего профиля; при составлении отраслевых словарей.

Материалы исследования могут стать значимым подспорьем в научно-исследовательской практике историков, этнографов, культурологов, археологов, в частности, в их деятельности по идентификации отдельных находок текстильных изделий. Результаты исследования могут быть использованы в процессе возрождения отрасли художественных промыслов таджикского народа.

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что диссертация базируется на проверенных фактах и согласуется с опубликованными данными в исторических работах.

Использованы на основе собственных исследований современные методы сравнительно-исторического и структурно-типологического анализа, логико-исторической реконструкции. Диссертант опиралась на основные положения и достижения современной исторической науки, археологии, этнографии, искусствоведения.

Личный вклад соискателя заключается:

- в авторской разработке методологической концепции изучения дореволюционного таджикского национального костюма с учетом специфики привлекаемых источников;

- в целевом сборе, анализе и систематизации сведений разных источников по таджикскому дореволюционному костюму разных слоев городского населения;

- в апробации результатов проведенного исследования на различных конференциях и подготовке основных публикаций по отдельным вопросам выполненной работы.

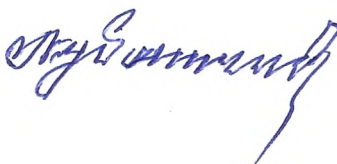
В целом, диссертация охватывает основные вопросы научной проблемы, соответствует критериям внутреннего единства, что подтверждается наличием непротиворечивой научной концепции, последовательного плана исследования, основной концептуальной линии, последовательности изложения и выводов.

Диссертационный совет пришел к выводу, что диссертация представляет собой самостоятельную, научно-квалификационную работу, которая соответствует критериям «О порядке присуждения учёных степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г., № 842, установленным Положением о порядке присуждения ученых степеней ВАК при Минобрнауки РФ.

На заседании от 29 ноября 2022 г. Диссертационный совет 73.1.017.01 (из 21 членов совета присутствовали 18) принял решение присудить Кобиловой Мастоне Пирумшоевне ученую степень кандидата исторических наук по специальности 5.6.1 - Отечественная история.

При проведении тайного голосования Диссертационный совет в количестве 18 человек, из них 8 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации 5.6.1 - Отечественная история, участвовавших в заседании, из 21 члена, входящих в состав совета, проголосовал - «за» - 18 «против» - нет, недействительных бюллетеней - нет.


Председатель
Диссертационного совета
д.и.н., профессор



Н.К. Убайдуллоев

Ученый секретарь
Диссертационного совета
д.и.н.



Б.Т. Кабилова

29.11.2022 г.