

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертационной работы Сафаровой Зайнуры Немоновны на тему «Трансформация этнокультуры таджиков в конце XIX – начале XX веков на примере городского костюма», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. – Отечественная история (исторические науки)

Национальный костюм, не меньше, чем язык, внешний облик, духовная культура, вера, служит устойчивым показателем этнической принадлежности. Комплексное изучение костюма с учетом его истории, традиций, всего многообразия позволяет познать неповторимость материальной культуры народа, его своеобразие. Исследования, направленные на изучение разных аспектов истории национального костюма в частности и истории костюма в целом, сохранили свою актуальность, в особенности, когда постсоветские республики развиваются в условиях государственного суверенитета.

Знакомство с авторефератом, а также размещенным на сайте Института истории, археологии и этнографии имени А. Дониша НАНТ электронным текстом диссертации соискательницы Сафаровой З. Н. позволило нам отметить оригинальность проведенного исследования. Примечательно, что основной материал диссертации наработан на основе письменных источников, прежде всего произведений дореволюционных русских авторов. Как следует из названий литературы, приведенной в сносках, автор проштудировал значительное число первоисточников по теме. В материалах автореферата встречается много моментов, когда увязываются и сравниваются мнения и отзывы из разных произведений, в чем отражается бесспорность самостоятельного труда диссертанта.

Соискатель умело работает с исторической терминологией и специфичными отраслевыми понятиями. Так, многие использованные термины отражают традиции национального портновского дела. При необходимости автор дает краткое разъяснение сути и значения конкретного термина, его связь со свойствами выражаемого объекта.

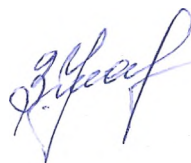
Можно отметить и ряд других положительных моментов этой диссертации, которые подчеркивают научную значимость проведенного исследования. В частности, по каждому параграфу приводятся обобщения и формулируются заключения.

В качестве недостатка отметим, что отдельные выводы по всей работе, например, заключения 11 и 12, можно было изложить более кратко и емко, избегая не требующихся пространных пояснений.

Однако это замечание ни в коем случае не снижает научную ценность выполненного исследования, научно-теоретическое и прикладное значение которого бесспорно. Следует особо указать, что тема исторического городского костюма в этническом аспекте в условиях тесного контакта разных народов весьма сложна для разработки и Сафарова З. Н. успешно решила поставленные в диссертации задачи.

В целом, мы считаем, что исследование Сафаровой З. Н. в достаточной степени характеризуется цельностью и содержательностью, оно полностью соответствует предъявляемым требованиям к кандидатским диссертациям. Исходя из этого, Сафарова З. Н. заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. - Отечественная история (исторические науки).

**Кандидат исторических наук, доцент кафедры  
культурологии Факультета истории  
и международных отношений  
Российско-Таджикского (Славянского)  
университета**



**Умарова З. Х.**

**29.08.2022 г.**

**Подпись Умаровой З.Х. подтверждаю:  
Начальник отдела кадров  
Российско-Таджикского (Славянского)  
Университета**

**Адрес: Республика Таджикистан, 734000,  
г. Душанбе, ул.М.Турсунзаде, 30.**

**Тел.: (992372213550)**

**Факс.: (992372213550)**

**E-mail: [hr.department.rtsu@gmail.com](mailto:hr.department.rtsu@gmail.com)**



**Рахимов А.А.**