

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

**экспертной комиссии по диссертации Саидовой Бибираджаб Хайдаровны «Историческая трансформация национального женского костюма в контексте этногендерных изменений в Таджикистане в XX-XXI веках», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1 - Отечественная история (исторические науки)**

Экспертная комиссия диссертационного совета Д73.1.017.01 в составе доктора исторических наук, академика Якубова Ю.Я., доктора исторических наук, профессора С.Р.Мухиддинова, доктора исторических наук С. Р, Ходжаевой Н. Дж. после проведенной экспертизы диссертации Саидовой Бибираджаб Хайдаровны «Историческая трансформация национального женского костюма в контексте этногендерных изменений в Таджикистане в XX-XXI веках», пришла к следующему заключению.

Основной целью работы диссертанта является изучение одежды таджиков в аспекте выявления новых видов нетрадиционной одежды и появление ее модных стилей в XX-XXI веках в контексте исторической эволюции самого общества и смены баланса этногендерных отношений.

Поставленные задачи исследования решены в шести разделах, сгруппированных в рамках двух глав. В двух начальных разделах диссертации приводится обобщенное описание традиционного таджикского костюма, связанная с ней обрядовая культура и сакральный культ декора как отражение исторического мировоззрения народа. Приведенные материалы и их научный анализ позволяют более отчетливо понять суть традиционных канонов таджикского костюма, историческая трансформация которых рассматривается в последующих разделах диссертационной работы.

Главные результаты диссертационного исследования Саидовой Б.Х. заслуживают положительной оценки, поскольку:

- диссертант исследовал историческую эволюцию одежды таджиков широкого хронологического интервала, включающего более

два столетия, на основе письменных, художественных, этнографических и музейных источников;

- соискателем в аспекте изучения истории материальной культуры таджиков выполнено тщательное исследование предметов исторической одежды нетрадиционного европейского характера; начиная с конца XIX века;

- диссертант выявила исторические причины возникновения нетрадиционных предметов одежды с привязкой к культурно-бытовым и социальным условиям жизни населения;

- изучила труды исследователей в аспекте разрабатываемой темы и провела критический анализ их материалов и заключений;

- отследила историческую эволюцию предметов женской одежды нетрадиционного характера, их введение в состав традиционной одежды таджиков;

- диссертантом составлен Русско-таджикский терминологический словарь деталей традиционного кроя одежды таджиков и представлен иллюстративный альбом тематического содержания в качестве приложения к диссертации.

Диссертация Саидовой Б.Х. «Историческая трансформация национального женского костюма в контексте этногендерных изменений в Таджикистане в XX-XXI веках» представляет собой целостное, оригинальное исследование, основные положения которого полностью соответствуют предъявляемым к научным исследованиям требованиям.

Результаты работы и ее основные положения нашли целостное отражение в 10 изданных научных публикациях автора, 4 из которых опубликованы в изданиях, рекомендованных ВАК Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

Экспертная комиссия, рекомендует:

1. Принять к защите диссертацию Саидовой Б.Х. «Историческая трансформация национального женского костюма в контексте

этногендерных изменений в Таджикистане в XX-XXI веках» на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности: 5.6.1- Отечественная история в диссертационном совете Д73.1.017.01 по защите диссертаций при Институте истории, археологии и этнографии им. А. Дониша Национальной Академии наук Таджикистана.

2. Экспертная комиссия предлагает утвердить в качестве ведущей организации Худжандский государственный университет им. академика Б. Гафурова.

3. В качестве официальных оппонентов предлагает:

а) Расулиёна Каххора, доктора исторических наук, профессора кафедры истории таджикского народа Таджикского национального университета.

б) Сохибназарова Мирзоназара Давлатовича- кандидата исторических наук, заведующего кафедрой дизайна одежды и искусства моды Технологического университета Таджикистана

4. Разрешить соискателю публикацию автореферата диссертации.

5. Разместить объявление о защите диссертации на сайте Института истории, археологии и этнографии им. А. Дониша Национальной академии наук Таджикистана.

Председатель комиссии:  д.и.н., проф. С.Р. Мухидинов

Члены комиссии:  д.и.н., академик Ю.Я. Якубов

 д.и.н. Н. Дж. Ходжаева

26 декабря 2022г.

Подписи членов экспертной комиссии подтверждаю.  
Начальник отдела кадров Института истории,  
археологии и этнографии им. А. Дониша  
Национальной академии наук Таджикистана



 Г. К. Файзуллоева