## ОТЗЫВ

на диссертацию Шоназар Джавхари Муносиб «Ремесленное производство таджиков Горно-Бадахшанской автономной области Республики Таджикистан в XIX — XXI веках», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 — этнография, этнология и антропология - Душанбе, 2022.

Данная диссертационная работа написана на актуальную научную тему этнографии таджикского народа. Изучение развития ремесленного производства таджиков актуально, потому что со временем бесследно исчезают многие своеобразные ремесленные традиции, бережно охраняемые и передаваемые из поколения в поколение.

Цель и задачи исследования является изучение истории развития ремесленного производства в Горно-Бадахшанской автономной области в XX-XXI вв.

Территориальные рамки диссертационного исследования включают территорию Горно-Бадахшанской автономной области.

Научная новизна исследования обусловлена тем, что в работе предпринята первая попытка, всесторонне исследована эволюция развития ремесленной системы таджиков Памира, выявлены особенности и закономерности эволюционных процессов в сфере народных промыслов в данный период.

В работе использованы комплекс разнообразных источников, среди которых можно выделить следующие группы: документы законодательного характера, архивные материалы, индивидуальные полевые исследования, сведения периодической печати.

Диссертация состоит из введения, трех глав, шести разделов, заключения, приложения и альбома.

**Во введение** обосновываются актуальность темы, хронологические рамки, территориальный охват исследования, определяются объект, предмет, цель и задачи диссертационного исследования, представлен анализ научной

разработки проблемы и анализ источниковедческой базы, степень изученности темы, определяются методологические основы, новызна и практическая значимость исследования.

Первая глава диссертации «История изучения ремесел таджиков Горно-Бадахшанской автономной области Республики Таджикистан в конце XIX — начале XX веков» состоит из двух параграфах, в ней диссертант анализирует источники и научных трудах, особенно работ русских и западноевропейских, а также советско-таджикских исследователей по вопросам ремесла и промыслы население региона.

Во второй главы диссертации «Традиции народного творчества Горно-Бадахшанской автономной области Республики Таджикистан и его гендерный баланс (по материалам научной литература и полевых работ автора)» рассмотрены основные виды мужские и женские ремесла и промысли таджиков Памира.

Глава третья «Ремесла и промыслы Горно-Бадахшанской автономной области Таджикистана как важная составная часть современной этнокультуры таджиков» посвящена проблемы социально — экономическая база ремесленного производства ГБАО в XXI веке, современное состояние и проблемы развития ремесленного производства в ГБАО XXI веке.

В заключении на основе анализа диссертационного материала, автором изложены соответствующие обобщения и выводы, а также предложены рекомендации для дальнейшего исследования данной проблематики.

Диссертационная работа написана на научно - профессиональном уровне. Методология исследования, теоретические положения, выводы и рекомендации, сделанные автором, не вызывают сомнений.

Основные результаты диссертационной работы отражены в публикациях автора, в том числе в статьи, опубликованы в рецензируемых научных журналах, рекомендуемых ВАК РФ и ВАК при Президенте РТ.

Таким образом, можно констатировать, что диссертационная работа «Ремесленное производство таджиков Горно-Бадахшанской автономной области республики Таджикистан в XIX – XXI веках» представляет собой актуальное, законченное самостоятельное исследование, имеющее, несомненно, научную ценность и новизну. Она отвечает требованиям ВАК при Президенте РТ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а Шоназар Джавхар Муносиб, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 — этнография, этнология и антропология (исторические науки).

## Эксперт:

Кандидат исторических наук, доцент кафедра история таджикского народа, ТГПУ имени С. Айни.

М. Г. Ганджакова

Подпись

кандидат исторических наук, доцент М. Г. Ганджакова заверяю:

Начальник УК и СР ТГПУ им. С. Айни

735700, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки 121,

Тел.: +992 (37)224-13-83, 224-89-93;

Факс: +992 (37) 224-13-83:

htt://www.tgpu.tj info@tgpu.tj

«26» 10 2022 г.

Мустафозода