

ОТЗЫВ

официального оппонента на диссертационную работу Халифаева Масъуджона Максуджоновича на тему «Таърихи нофеъи» Мухаммадали Балджувани – важный источник по политической истории Бухарского эмирата начала XX века», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.5. Историография, источниковедение и методы исторического исследования (исторические науки)

Известно, что история Бухарского эмирата, существовавшее с 1756 по 1920 год в Средней Азии на территории современных государств Узбекистана, Таджикистана и части Туркменистана, богат письменными памятниками. Большую возможность для исследования различных сторон жизни упомянутого региона дают труды летописцев и историков, многие из которых переведены и стали достоянием научной общественности, другие ждут еще своих исследователей. К их числу можно отнести и труд Мухаммадали Балджувани (1860-1930) «Таърихи нофеъи», который является одним из важных источников по истории Бухарского эмирата, особенно последних лет его существования.

Следует отметить, что начало XX века – один из сложнейших периодов истории народов Средней Азии, в том числе таджиков, когда Бухарский эмират продолжал оставаться типичным феодальным государством, во главе которого стояли эмиры из племени мангит Абдулахадхан (1885-1910) и Алимхан (1910-1920), которые сосредоточили в своих руках законодательную и исполнительную власть. Бухара рассматриваемого периода была вассальной колонией России, сохранившей основные формы государственности, но ограниченной в полномочиях и зависимой во внешней политике от царского правительства.

Выбор темы диссертации продиктован её актуальностью, большим интересом, который представляют материалы «Таърихи нофеъи». Некоторые события в нем описаны весьма подробно по сравнению с другими сочинениями современников автора. В нем имеется немало новых

достоверных фактов, которые способствуют освещению малоизученных страниц в истории Бухарского эмирата изучаемого периода. Значение этого трактата для изучения истории Средней Азии впервые показано во второй половине 80-х годов XX века известным таджикским историком Ахрором Мухтаровым, который использовал сведения Мухаммадали Балджувани по вопросу истории Бухарской революции. Впервые в отечественной историографии, вводя в научный обиход этот источник, академик А. Мухтаров сосредоточил внимание в первую очередь на извлечении фактов для установления личности автора, его жизни и деятельности. Однако ценность сочинения Мухаммадали Балджувани как источника для изучения политической истории Бухарского эмирата начала двадцатого столетия осталась нераскрытой.

Исходя из вышесказанного, как нам представляется, выбор темы диссертационной работы Халифаева Масъуджона Максуджоновича на тему «Таърихи нофеъи» Мухаммадали Балджувани – важный источник по политической истории Бухарского эмирата начала XX века» является актуальным и своевременным.

Диссертант в результате историографического анализа имеющейся научной литературы относительно темы исследования четко и ясно раскрыл степень изученности темы. Не менее богата и разнообразна источниковедческая база исследования, которая разделена на несколько групп.

Основное внимание автора уделено раскрытию содержания источника, выявлению того нового и полезного, что, с нашей точки зрения, представляет интерес для современной науки, в частности служит для устранения пробелов, неточностей и неясностей, имеющих в изучении истории Бухарского эмирата начала XX века. Отсюда ясно, что непосредственная цель диссертанта – прежде всего изучение, анализ и обобщение в источниковедческом аспекте исторического сочинения - «Таърихи нофеъи» Мухаммадали Балджувани, проливающего свет и создающего объективную

картину политической жизни и административного устройства Бухарского эмирата рассматриваемого периода. В этом нарративном источнике особенно подробно раскрыта политическая жизнь Бухары 1910-1922 гг., административное устройство и система управления Бухарского эмирата, дана информация о культурно-религиозных учреждениях городов Бухары и Самарканда и т.п. Эти данные имеют значительную ценность как наиболее полные, критически оцененные и обогащенные новыми материалами, ибо они заимствованы из личных наблюдений автора и прямых участников происшествий. Основная задача, которую поставил перед собой автор диссертации, состояла в том, чтобы ввести в научный оборот материалы данного источника по политической жизни и административного устройства Бухарского эмирата, сопоставить и проанализировать данные, изложенные Балджувани, с материалами других письменных источников и научных публикаций.

Данное исследование характеризуется научной новизной ряда достаточно обоснованных положений. Научная новизна определена тем, что впервые предпринята попытка комплексного исторического исследования «Таърихи нофеъи» с целью сравнительно-сопоставительного и научного анализа сведений Балджувани с данными других письменных источников, архивных материалов и научными исследованиями, относящимися к теме диссертационной работы. В контексте вышесказанного, исходя из сведений данного сочинения, определена научная значимость и место «Таърихи нофеъи» среди аналогичных первоисточников по истории Бухарского эмирата, выявлены новые факты по истории политической жизни и административного устройства Бухарского эмирата рассматриваемого периода и путем критического анализа уточнено их достоверность и др. При этом многие из материалов исследуемого памятника в научный оборот вводятся впервые. К тому же в отечественной историографии исследуемая проблема впервые рассмотрена, проанализирована и обобщена в качестве единого цельного объекта исследования. Следует отметить, что научная

новизна диссертации органически переплетается с плодотворным синтезом апробированных и весьма эффективных подходов и методов исследования.

Обоснованными выглядят хронологические и географические рамки исследования. Теоретическая и практическая ценность исследования заключается в том, что полученные результаты дополняют картину происходящих исторических событий начала XX века на территории Бухарского эмирата.

Структура диссертационной работы М.М. Халифаева, ориентированная на раскрытие центральной проблематики исследования, представляется логичной и продуманной. Она состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованных источников и литературы, а также содержит иллюстрации.

Во введении автором диссертации обоснована актуальность темы исследования, рассмотрена степень изученности проблемы, четко сформулированы цель и задачи диссертации, дана характеристика источниковой базы работы, убедительно обоснована научная новизна диссертации, определены объект и предмет исследования, указаны хронологические и географические рамки работы, описаны методологические и теоретические основы исследования, представлена практическая ценность работы, изложены основные положения, выносимые на защиту и приведены сведения об апробации полученных результатов.

В первой главе «Мухаммадали Балджувани и его сочинение «Таърихи нофеъи» в двух параграфах диссертант освещает биографию автора рассматриваемого источника, анализирует и дает подробную информацию о его содержании. Примечательно, что в первом параграфе в сжатой форме диссертантом рассмотрены некоторые моменты жизни и творчества Мухаммадали Балджувани. Второй параграф первой главы диссертации содержит обстоятельную характеристику содержания глав и разделов «Таърихи нофеъи». В работе изложена цель написания трактата и показана его стиль изложения, подробно анализируется структура рассматриваемого

исторического источника, который состоит из 15 глав. По мнению диссертанта, данные Балджувани имеют значительную ценность как наиболее полные, критически оцененные и обогащенные новыми материалами, ибо они заимствованы из личных наблюдений автора и прямых участников происшествий.

Особый интерес представляет вторая глава диссертации - «Сведения Мухаммадали Балджувани о политических событиях в Бухаре 1917-1920 гг.». В этой главе в трех параграфах диссертант рассматривает отражение политической истории Бухарского эмирата в данном трактате от мартовских событий 1917 года до свержения эмирского режима в Бухаре в начале сентября 1920 года.

В первом параграфе автор на основе «Таърихи нофеъи» и других первоисточников отмечает, что «эмир и его сановники не хотели проведения подлинной реформы, которая ограничила бы монархическую власть. Поэтому эмирское правительство приступило к реализации мнимой реформы, заранее предрешив её судьбу. Обнародование манифеста 7 апреля 1917 г. не привело к демократическим преобразованиям в эмирате, а наоборот, усилило влияние духовенства и реакционеров против сторонников реформы». Обобщая взгляды Мухаммадали Балджувани, диссертант правильно пришел к такому выводу, что «победа Февральской революции оказала большое влияние на деятельность младобухарцев. Им удалось склонить эмира к проведению реформы. Но объявление манифеста не привело к существенным изменениям, а наоборот, укрепило эмирскую власть и усилило реакцию против сторонников реформы. Сотни младобухарцев и сочувствующих им людей подверглись наказаниям и смертной казни. Многие прогрессивные лица Бухары для спасения жизни были вынуждены эмигрировать в русские поселения эмирата и в города Советского Туркестана».

Во втором параграфе второй главы на основе сочинения Мухаммадали Балджувани рассмотрено политическое положение Бухарского эмирата в

период с 1918 года с началом мартовской наступления отряда Ф. Колесова на Старую Бухару, известное как «Колесовская авантюра» до начала «Бухарской операции» 1920 года. Анализируя политическое положение того периода, диссертант приходит к выводу, что «с начала 1920 года представители Советского Туркестана вели двойственную политику по отношению к Бухаре. Если, с одной стороны, они вели переговоры с эмирским правительством о территориальной неприкосновенности Бухары, то с другой - активно готовились к её ликвидации, стягивая к туркестано-бухарской границе воинские части. С начала лета 1920 г. представители Турккомиссии несколько раз обращались в Москву для получения разрешения на проведение «Бухарской операции» и наконец добились этого».

В третьем параграфе второй главы автор по материалам сочинения «Таърихи нофеъи» убедительно излагает версию Мухаммадали Балджувани о свержении эмирского режима в Центральной Бухаре. Примечательно, что диссертант, приведя ценные сведения Мухаммадали Балджувани, сопоставляет их с данными архива, других письменных источников и исследователей.

Очень содержательным выглядит третья глава – «Административно-территориальное устройство и система управления Бухарского эмирата в начале XX века по «Таърихи нофеъи» Мухаммадали Балджувани», которая в двух параграфах охватила логически взаимосвязанных вопросов, совокупность которых отражает систему государственного управления в Бухаре согласно сведениям Мухаммадали Балджувани. Это придало работе целостность и комплексность.

Первый параграф данной главы посвящен анализу центрального аппарата государственного управления Бухарского эмирата на основе личных наблюдений Мухаммадали Балджувани. Здесь изложен ценный материал о функциях и полномочиях бухарских чиновников и некоторых их

подчиненных. В первом параграфе также рассматривается церемония коронации бухарских правителей.

Во втором параграфе особое внимание диссертанта уделено анализу местных органов государственной власти по сведениям Мухаммадали Балджувани на основе сравнительного анализа с другими первоисточниками исследуемого периода. Сопоставление и анализ сведений Балджувани с сообщениями других авторов показывают, что Государственный аппарат Бухарского эмирата состоял преимущественно из светской и духовной элиты и был целиком поставлен на службу интересам господствующего класса. Функции и полномочия бухарских чиновников не были ограничены, и они не руководствовались какими-либо законоположениями. Их власть не имела определённых временных ограничений, и они смещались по усмотрению эмира.

В заключении диссертации изложены соответствующие обобщения, выводы и предложены рекомендации автора.

По мнению французского историка Марка Блока, современника Мухаммадали Балджувани, сами по себе источники ничего не говорят. Поэтому, историк, изучающий источники, должен искать в них ответ на какой-либо определённый вопрос и в зависимости от постановки вопроса источник может сообщать разную информацию. С учётом временной дистанции, разделяющей Мухаммадали Балджувани и диссертанта сто лет, с целью установить тот смысл, который вкладывал в «Таърихи нофеъи» его автор, от интерпретации Масъуджон Халифаев глазами современного исследователя - человека другого времени переходит к анализу содержания и раскрывает всю полноту информации вокруг источника, решает проблему её достоверности. Он выдвигает аргументы в пользу своей версии правдивости свидетельств и обосновывает свою позицию.

Диссертационная работа Халифаева Масъуджона Максуджоновича оставляет хорошее впечатление и убедительно свидетельствует о том, что «Таърихи нофеъи» Мухаммадали Балджувани является ценным источником

по политической истории Бухарского эмирата начала XX века. Диссертант извлек из редкого письменного источника веских и реальных фактов. Несомненным достоинством диссертации является то, что при использовании источников автор придерживается критического отношения к данным материалам. Диссертационная работа написана доступным научным языком. Автореферат и опубликованные работы автора отражают основное содержание и важнейшие выводы диссертационной работы.

Высоко оценивая достоинство диссертации Халифаева Масъуджона Максуджоновича, хотелось высказать и некоторые замечания:

1. На наш взгляд, во втором параграфе третьей главы, где рассматриваются местные органы государственной власти, не получила должного внимания девятая глава «Таърихи нофеъи», которая называется «Дар баёни ахволи баъзе одамону хизматкорони подшохони Бухоро, ки ба номи саркардаги ва амалдори маъруф буданд» («В описании состояния некоторых людей и служителей падишахов Бухары, известных как главы и чиновники»). В этой главе Балджувани разоблачает бухарских чиновников, обвиняет их в безграмотности, беспечности, разврате и произволе.

2. По нашему мнению, если бы диссертант в работе в виде приложения поместил тексты «Таърихи нофеъи», изданной академиком А. Мухтаровым на арабской графике в 1994 году в Душанбе и Тегеране на основе подлинной рукописи на таджикско-персидском языке, то достоинство диссертации возросло.

3. В тексте диссертации встречаются повторения, орфографические и стилистические погрешности.

Однако указанные замечания не умаляют достоинства данной работы и нисколько не снижают её научной ценности.

Таким образом, диссертационная работа Халифаева Масъуджона Максуджоновича написана на должном научном уровне. Теоретические положения, сделанные автором, не вызывают сомнений. Выводы, сформулированные автором в заключении диссертации, являются вполне

научно обоснованными и приемлемыми. Все поставленные задачи автором успешно решены и заявленная цель достигнута. Данная диссертация является законченным самостоятельным научным исследованием по важной и недостаточно изученной теме.

В целом считаем, что работа Халифаева Масъуджона Максуджоновича на тему «Таърихи нофеъи» Мухаммадали Балджувани – важный источник по политической истории Бухарского эмирата начала XX века» соответствует предъявляемым требованиям ВАК Минобразования и науки Российской Федерации, и ее автор заслуживает искомой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.5. Историография, источниковедение и методы исторического исследования (исторические науки).

Официальный оппонент:
доктор исторических наук,
заведующий кафедрой международных
отношений Таджикского государственного
университета права, бизнеса и политики,
доктор исторических наук, профессор

Гаффори Н.У.

Подпись д.и.н., профессора Гаффори Нуъмонджона Усмонзода
заверяю:

**Начальник управления кадров и
специальных работ ТГУЦБП**



Бобоев А.Х.

Адрес:
735700, Республика Таджикистан,
Согдийская область, г. Худжанд, 17 мкр-н, д. 1

Дата: 11 ноября 2024 г.