


УТВЕРЖДАЮ»
Ректор Таджикского государственного
института культуры и искусств имени
М.Турсунзаде
профессор Низоми Мухриддин
_____» 2023



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таджикского государственного института культуры и искусств имени

М.Турсунзаде

Диссертация Раджабзода Салимы Совет «**Изучение истории библиотечного дела в Таджикистане (1917-1991 гг.)**» выполнена на кафедре общественных наук Таджикского государственного института культуры и искусств им. М.Турсунзаде.

В период подготовки диссертации Раджабзода С.С. являлась аспиранткой кафедры общественных наук Таджикского государственного института культуры и искусств им. М.Турсунзаде и одновременно работала заместителем директора Государственного учреждения Национальной библиотеки - при Аппарате Президента Республики Таджикистан (2015-2020), а с февраля 2020 года - первый заместитель директора названного учреждения. В 1991 году окончила Таджикский государственный институт культуры и искусств им. М.Турсунзаде по специальности библиограф общественно-политической литературы диплом ТВ-1 № 051244.

Удостоверение о сдаче кандидатских экзаменов по предметам история философии и науки и по иностранному (английскому) языку выдано Таджикским государственным институтом культуры и искусств им. М.Турсунзаде.

Научный руководитель доктор исторических наук, профессор кафедры всеобщей и отечественной истории Российско-Таджикского Славянского (РТСУ) Университета Мухиддинов Сайдали Раджабович.

Диссертационная работа Раджабзода С.С. обсуждена на совместном заседании кафедр общественных наук и архивоведения Таджикского государственного института культуры и искусств им. М.Турсунзаде (31.05.2023 года Протокол № 9).

По результатам рассмотрения диссертации Раджабзода С.С. «Изучение истории библиотечного дела в Таджикистане (1917-1991 гг.)» принято следующее заключение:

Актуальность исследования состоит в том, что сегодня в условиях независимости нашей страны, когда библиотеки были и остаются главными очагами накопления и распространения различной традиционной и электронной информации, среди всей категории потребителей (читателей), становится необходимым изучение деятельности библиотек советского периода. Ибо поучительный опыт работы библиотек различных видов и типов во многом востребованы и в нынешних условиях, когда компьютерная технология влияет на деятельность библиотек всесторонне. Поэтому историографическое изучение данной темы является весьма актуальной, что позволит, во-первых, определить степень всестороннего изучения деятельности библиотек, различных категорий исследователей, выявление особенностей, статуса, типа и категории библиотек, способов комплектования фондов, обслуживание читателей, использование различных форм массовых мероприятий; во-вторых, определение поучительных моментов деятельности библиотек советского периода для дальнейшего их использования в совершенствовании деятельности библиотек республики, в условиях глобализации и компьютерной экспансии. С другой стороны, отсутствие комплексного исследования в области исторической науки послужило тому, что автор своим диссертационным исследованием попыталась заполнить этот пробел.

Научная новизна исследования заключается в том, что

- впервые в отечественной историографии анализируется процесс изучения истории библиотечного дела в Таджикистане в исследуемый период;

- подвергаются критическому историографическому анализу труды и статьи различных авторов в строгой хронологической последовательности выхода их в свет;

- объективно и достойно оценить труд каждого и таким образом, проследить развитие библиотечного дела в Таджикистане;

- историографический анализ данной проблемы позволил выработать с учетом последних научных достижений новый подход к исследованию многих аспектов библиотечной деятельности;

- следовательно, это поможет впервые в полной мере оценить тот вклад, который внесли библиотеки Таджикистана в обогащение различных слоев населения республики интеллектуальный потенциал, книжное знание и приобщение их к таджикской культуре.

Теоретическая и методологическая основы исследования. В основу исследования был положен принцип историзма, требующий изучения исследуемых явлений и процессов в их конкретно-исторической обусловленности и развитии, также методологической основой диссертации стал комплексный подход, включающий такие современные методы, как ретроспективный, системно-типологический и сравнительно-аналитический. Данный подход позволил при критическом историографическом анализе трудов и статей различных авторов в строгой хронологической последовательности выхода их в свет объективно и достойно оценить труд каждого и проследить развитие исторической науки.

Практическая ценность данного диссертационного исследования заключается, прежде всего, в том, что историографический анализ большого фактического материала по истории библиотечного дела Таджикистана советского периода, может быть использован в написании отдельных разделов по историографии истории Таджикистана, в частности истории культуры советского периода, при подготовке спецкурсов по специальности библиотечного дела.

Личный вклад автора состоит в том, что автор при историографическом анализе истории библиотечного дела в Таджикистане 1917-1991 гг. с учётом последних научных достижений выработал новый подход к исследованию многих аспектов

библиотечной деятельности. Следовательно, это помогло в полной мере оценить тот вклад, который внесли библиотеки Таджикистана в обогащение различных слоёв населения республики интеллектуальный потенциал, книжное знание и приобщение их к таджикской культуре.

В диссертации даны следующие конкретные рекомендации соответствующим организациям и учреждениям по практическому использованию результатов исследования:

- сегодня в условиях независимости нашей страны, когда библиотеки были и остаются главными очагами накопления и распространения различной традиционной и электронной информации, необходимо изучение деятельности библиотек прошлого, особенно советского периода, для дальнейшего их использования в совершенствовании деятельности библиотек республики в условиях глобализации и компьютерной экспансии;

- совершенствовать свою деятельность по ведению социологических исследований в библиотеках различного вида и типа;

- определить статус всех типов и видов библиотек как научно-исследовательского, научно-методического и координационного центра Республики Таджикистан;

- совершенствовать деятельность научно-исследовательских и научно-методических отделов по подготовке и выпуску инструктивно-методических материалов, научно-исследовательских работ по изучению деятельности библиотек республики;

- координировать деятельность библиотек по осуществлению государственных программ по информатизации деятельности библиотек.

Результаты исследования были изложены в более 10 выступлениях на научно-теоретических и практических симпозиумах и конференциях стран СНГ, республиканских, общевузовских семинарах, ТГИКИ им. М. Турсунзаде, Таджикский государственный педагогический университет имени С. Айни, Национальной библиотеке Республики Таджикистан. По результатам исследования опубликованы 10 статей.

Диссертанту рекомендовано;

а) отредактировать диссертационную работу;

б) список использованных источников и литературы должен соответствовать библиографическим стандартам принятых для подобных работ.

Указанные недостатки не носят принципиального характера, и не снижают научный уровень работы Раджабзода С.С. В целом, диссертационное исследование аспиранта представляет вполне законченный научный труд.

Диссертация «Изучение истории библиотечного дела в Таджикистане (1917-1991 гг.)» Раджабзода Салимы Совет рекомендуется к защите на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.5 – историография, источниковедение и методы исторического исследования.

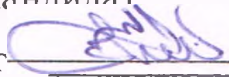
Заключение принято на совместном заседании кафедр общественных наук и архивоведения Таджикского государственного института культуры и искусств им. М. Турсунзаде.

Присутствовало на заседании 16 человек. Результаты голосования:


«За» - 16

«Против» - нет

Протокол № 9 от 31 мая 2023 года.

Заведующий кафедрой общественных наук
Таджикского государственного института культуры и
искусств им. М. Турсунзаде, кандидат
философских наук, доцент  Амондуллоев Бегмурод
Саломатуллоевич

Адрес: Варзобский район с/с Джангалак д.60 .Тел:(+992) 935-34-34-60
E-mail Amon79@mail.ru

Заведующий кафедрой архивоведения
Таджикского государственного института культуры и
искусств им.М.Турсунзаде, кандидат исторических наук, доцент
 Мамадазимова Майрам Мухиддиновна
Адрес:г.Душанбе ул.Дехоти 21/13 кв 78. Тел:(+992) 918-81-34-01
E-mail mmariam.m@mail.ru

31.05.2023

Подписи; Амондуллоев Б. С.
Мамадазимова М. М.



Заверяю:

Начальник ОК ТГИКИ им.М.Турсунзаде



Хамидова З.Х