

Отзыв

на автореферат диссертации Каримовой Ганджины Бахтиёровны по теме «История изучения раннесредневековых памятников настенной росписи Таджикистана», представленной на соискание учёной степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.5 – историография, источниковедение и методы исторического исследования

Положения отмеченные в автореферате, вносят значительный теоретический и практический вклад в развитие исторической науки культуры и археологии. В вводной части автореферата чётко обозначены цели и задачи исследования, определены хронологические рамки, предоставлена источниковедческая база и дан обзор историографии проблемы.

Автор проделала большую работу по сбору и анализу материала, систематизации и классификации имеющихся данных об открытии, изучении и интерпретации настенных росписей Таджикистана. В исследовании впервые в отечественной историографии собран и обобщён весь комплекс материалов по данной тематике, что делает работу новаторской и актуальной. Характер использованных источников позволяет заключить, что диссертация выполнена на прочной и надёжной фактической основе.

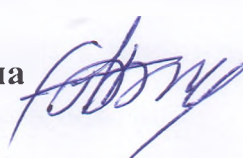
Следует особо отметить методологическую базу исследования, сложность анализа заключалась в необходимости обобщить и критически рассмотреть результаты, полученные археологами, искусствоведами и реставраторами в разные годы. Автору удалось сопоставить различные подходы и выявить общие закономерности, что придаёт работе целостность и научную убедительность.

Вместе с тем, результаты применения междисциплинарных методов и специфика методологической концепции изложены несколько обобщённо, что, вероятно, связано с ограниченным объёмом автореферата. Однако это не снижает общей ценности проведённого исследования.

Название работы полностью соответствует её содержанию. Выводы исследования представляются аргументированными, обоснованными и логически выстроенными. Основные положения, изложенные в автореферате, не вызывают возражений и подтверждаются широким кругом источников. Научные результаты Каримовой Г. Б. нашли отражение в публикациях, апробированы в научной среде и представлены на конференциях.

Все вышеизложенное свидетельствует о том, что диссертационное исследование «История изучения раннесредневековых памятников настенной росписи Таджикистана» полностью отвечает требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям по специальности 5.6.5 - историография, источниковедение и методы исторического исследования.

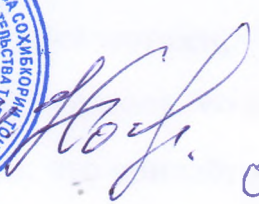
Соответственно, её автор, Каримова Ганджина Бахтиёровна, заслуживает присуждения учёной степени кандидата исторических наук.

**к.и.н., и.о. доцента кафедры
истории и философии Международного
университета туризма
и предпринимательства Таджикистана**  **Шарифзода Ф.**

Подпись к.и.н. Шарифзода Ф. заверяю

**Начальник управления кадров
и специальных работ**



 **Джураев Ш.**

04.09.2025