

## Отзыв

**на автореферат диссертации Каримовой Ганджины Бахтиёровны по теме «История изучения раннесредневековых памятников настенной росписи Таджикистана», представленной на соискание учёной степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.5 – историография, источниковедение и методы исторического исследования**

Автореферат отражает результаты исследования, имеющего большую значимость для отечественной исторической науки и культурологии. В центре внимания автора находится история изучения настенной живописи, открытой на территории Таджикистана, что позволило рассмотреть вклад исследователей в открытие, анализ, реставрацию и введение в научный оборот уникальных памятников изобразительного искусства.

Каримова Г. Б. убедительно показала, что настенные росписи Тохаристана, Согда и Уструшаны - это не только выдающиеся художественные произведения, но и своеобразная «энциклопедия» культуры раннего средневековья. Особое внимание уделено вкладу крупных учёных (А. Ю. Якубовского, А. М. Беленицкого, М. М. Дьяконова, Б. И. Маршака и др.), чья деятельность оказала решающее влияние на развитие таджикской археологической школы.

Среди сильных сторон работы следует выделить системный анализ историографии, выявление связей местных художественных традиций с восточными, индийскими, буддийскими и китайскими стилями, а также использование широкой источниковой базы, включающей научные публикации, музейные материалы и архивные отчёты.

Вместе с тем, отдельные вопросы нуждаются в дальнейшем уточнении. В частности, историография пенджикентских росписей, заслуживающая отдельного исследования, представлена недостаточно подробно. Кроме того, работа местами носит согласительный характер, не всегда предполагающий критическую дискуссию с предшественниками.

Знакомство с авторефератом диссертации Каримовой Г. Б. даёт основание утверждать, что представленная диссертационная работа представляет собой

самостоятельное, оригинальное и логически завершённое научное исследование, отвечающее всем требованиям и критериям ВАК Российской Федерации, предъявляемым к кандидатским диссертациям, и автор вполне заслуживает присуждения учёной степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.5 – историография, источниковедение и методы исторического исследования

Преподаватель кафедры философии

и гуманитарных наук к.и.н., доцент



Мирзошарифзода И.М.

Начальник управления кадров,

делопроизводства и

специальных работ



Насурдинзода А.Н.

10.09.2025