

## ОТЗЫВ

**официального оппонента на диссертацию Исломзода Фахриддина Шамсидина на тему: «Социально-экономическое и культурное развитие Душанбе в XX веке», представленную на соискание ученой степени доктора философии (PhD) доктора по специальности 6D020300 - История (6D020301 – Отечественная история).**

**Соответствие диссертации специальностям и направлениям науки, по которым диссертация представляется к защите.** Представленное диссертационное исследование Исломзода Фахриддина Шамсидина на тему: «Социально-экономическое и культурное развитие Душанбе в XX веке» выполнена в соответствии Паспорту специальностей степени доктора философии (PhD), доктора по специальности 6D020300 – История (6D020301 – Отечественная история), и соответствует требованиям перечня специальностей, по которым в Республике Таджикистан присуждаются ученые степени и звания, утвержденного постановлением президиума Высшей аттестационной комиссии при Президенте Республики Таджикистан.

**Актуальность темы диссертации.** Одним из актуальных направлений в современной исторической науке является исследование истории городов и градостроительства. Несмотря на то, что город Душанбе сформировался как центр Таджикистана только к 1924 году, он имеет древнюю и многовековую историю. До 20-х гг. XX века этот регион широко освещался в исторических трудах, мемуарах и путевых заметках иностранных путешественников как подходящее место для поселения и освоения. С образованием Таджикской АССР город Душанбе стал столицей республики, приобрел статус города, здесь произошли коренные изменения в градостроительстве, в развитии промышленности и культурных преобразованиях. Были построены первые советские школы и высшие учебные заведения и культурно-просветительские учреждения, и столица стала политическим центром, а это значит – центром принятия судьбоносных решений в истории таджикского народа.

После обретения независимости 9 сентября 1991 г. благодаря неустанным заботам Президента Республики Таджикистан – Лидера Нации, уважаемого Эмомали Рахмона, город Душанбе – столица Независимого Таджикистана – достиг небывалых успехов во всех отраслях народного хозяйства и стал одним из важных и красивых городов мира. На сегодняшний день Душанбе является политическим, научно-культурным и промышленным центром республики. По инициативе Лидера нации, уважаемого Эмомали Рахмона был разработан и реализован ряд программ по

улучшению благосостояния граждан, по вопросам развития промышленности, коммунального хозяйства, культуры, образования, здравоохранения и другим жизненно важным отраслям, а также были приняты конкретные решения, которые привели к дальнейшему развитию страны в целом и города Душанбе в частности.

В настоящее время под руководством Основателя мира и национального единства, Лидера нации, Президента Республики Таджикистан уважаемого Эмомали Рахмона и Председателя города Душанбе, уважаемого Рустами Эмомали, ведутся масштабные работы по его благоустройству и реконструкции.

Актуальность темы обусловлена тем, что город Душанбе является столицей Таджикистана, считается административным, промышленным и культурным центром нашей страны, что привлекает внимание многих исследователей изучение становления и развития этого города в XX веке.

**Степень новизны результатов, полученных в диссертации и научных положений, представленных к защите.** Научная новизна диссертации заключается в том, что впервые в отечественной историографии проводится комплексное исследование истории города Душанбе в прошлом столетии, рассматривается развитие и становление города как промышленного и культурного центра страны, изменение его архитектурного облика в советский период.

**Результаты и научные моменты диссертационной работы, представленные на защиту.** Диссертация Исломзода Фахриддина Шамсидина на тему: «Социально-экономическое и культурное развитие Душанбе в XX веке» содержит важных научных результатов. Основные моменты, представленные на защиту, являются обоснованными, соответствующим с задачами, представлены во введении, что свидетельствует о достижение автором намеченной цели.

**Обоснованность и достоверность выводов и рекомендаций, указанных в диссертации.** Рекомендации и выводы, приведенные, в диссертации являются обоснованными и достоверными. Основу работы составляет критический рассмотренные источники, системы и анализ. В диссертации автор, прежде всего опираясь на научные результаты трудов отечественных и зарубежных историков, в которых более всего использованы методологические принципы. Также в диссертации применяется хронологический принцип, который создает широкие возможности для проведения соответствующего анализа социально-экономического и культурного развития г. Душанбе.

**Научная, практическая, экономическая и социальная значимость результатов диссертации с указанием рекомендации по их использованию.** Полученные результаты диссертации можно использовать в составление учебников по истории Таджикистана для студентов, аспирантов соискателей, докторантов, которые проводят исследовательскую работу. Также полученные результаты исследование можно использовать в составление лекционных курсов и учебно-методических пособий.

Важность исследования заключается также в том, что в научный оборот впервые вводятся значительные сведения из документальных источников, архивных и научных материалов.

**Во введении** обоснована актуальность темы исследования, даётся анализ степени изученности темы, характеристика источниковедческой базы, конкретизированы объект и предмет исследования, формулируются цель и задачи исследования, методологическая основа работы, излагаются выносимые на защиту положения, обоснованы хронологические рамки исследования, теоретическая и практическая значимость, полученных результатов и также их аprobация.

**Объем и структура диссертации.** Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованных источников и литературы.

Первая глава диссертации **«Социально-экономическая и культурная жизнь Душанбе в начале XX века (1900-1924 гг.)»** состоит из двух параграфов.

В первом параграфе первой главы **«Социально-экономическое значение Душанбе как одного из центров торговли Восточной Бухары до образования Таджикской АССР»** рассматриваются вопросы социально-экономической и культурной жизни города вначале прошлого столетия.

Диссертант отмечает, что Душанбе представлял собой довольно значительный населенный пункт, как по численности населения, так и по своей торговой роли. Душанбе являлся торговым пунктом между восточной и западной частями Бухары. В начале XX века в Душанбе было около двух десятков кузниц. Все кузнечные мастерские находились на одной из главных улиц, рядом с базаром. Наряду с кузнецами в Душанбе были известные мастера по литейному делу и медники. Также в Душанбе большую популярность приобретает деревообработка. Кожевенное ремесло тоже занимало особенное место среди других видов ремесел в Душанбе вначале прошлого столетия. Одним из традиционных видов ремесел в дореволюционном Душанбе считалось швейное дело. В Душанбе также получили развитие пищевой, маслобойный промыслы. Кроме обычных

мясников, в городе было множество поваров, кондитеров, мастеров по изготовлению восточных сладостей.

В первой четверти XX века торговля получила развитие в городе. В конце XIX и начале XX века Душанбе постепенно становится центром Гиссарской долины благодаря развитию торговли, удачному географическому расположению. В результате город расширился в четырех направлениях и соединился с некоторыми окрестными деревнями.

Во втором параграфе первой главы **«Население и особенности этнодемографического состава города накануне образования Таджикской АССР»** анализируются состояние население и этнический состав Душанбе накануне образования Таджикской АССР.

Диссертант отмечает, что в нескольких средневековых письменных источниках можно встретить упоминание о Душанбе.

В начале 70-х гг. XIX в. городом Душанбе непосредственно заинтересовались российские ученые и путешественники. Наряду с другими сведениями русских исследователей и авторов о состоянии и о количестве жителей бекств Восточной Бухары и в том числе города Душанбе можно отметить и отечественных исследователей, которые немало потрудились для изучения истории нашей столицы.

В процессе изучения источников и литературы данного периода становится очевидным тот факт, что в начале прошлого века население города составляло около 6 тысяч человек, так как многие дореволюционные авторы указывают именно эту цифру, но с каждым годом население города росло, что отчетливо показывают источники.

Накануне образования Таджикской АССР в городе осталось около 250 человек, проживающих в 42 кибитках. Следует отметить, что резкое сокращение населения города накануне образования автономной республики было связано, прежде всего, с многочисленными басмаческими набегами в процессе гражданской войны на территории города Душанбе.

Вторая глава диссертации **«Формирование и развитие промышленности города (1924-1991 гг.)»** состоит из двух параграфов.

В первом параграфе второй главы **«Основные факторы и трудности в создании и развитии промышленности города в 20-30-е годы»** рассмотрены вопросы создания и развития промышленности в городе.

До победы Октябрьской революции в городе Душанбе промышленность почти отсутствовала, за исключением незначительной кустарной промышленности. Следует отметить, что в первые годы своего существования в качестве столицы Таджикской АССР Душанбе столкнулся с

большими трудностями в становлении промышленности, главным образом из-за бездорожья.

В 20-е гг. XX в. правительство республики наметило, завершило строительство Душанбинского промышленного комбината, маслобойный, мыловаренный заводы, дизельная электростанция, хлопкоочистительного завода, душанбинский кирпичный завод. В годы социалистической индустриализации в Таджикистане особое значение приобретало создание металлообрабатывающих и ремонтно-механических предприятий.

В 30-е гг. XX в. началось строительство арматурного завода, ремонтно-механического завода, кожевенный завод, алебастровый, асфальтовобетонный и цементный заводы.

Во втором параграфе второй главы **«Превращение Душанбе в промышленный центр республики (1941-1991 гг.)»** основное внимание уделено изучению развития и превращению Душанбе в промышленный центр республики.

Несмотря на большие трудности в годы Великой Отечественной войны, в городе Душанбе продолжалось промышленное строительство. Экономика города была переведена на военный режим. В город Душанбе было эвакуировано оборудование Московского мыловаренного завода, оборудование Люберецкой ткацкой фабрики и Московского шелкоткацкого комбината.

В 1942 году в Душанбе был построен цементный завод. В 50-60 гг. XX вв. росло количество промышленных предприятий в столице. В эксплуатацию были сданы завод им. Г. Орджоникидзе, мебельная фабрика, завод бытовых холодильников «Памир», душанбинский кабельный завод «Таджиккабель». В начале 1970-х гг. продолжалась тенденция реконструкции промышленных заводов в городе. В 1970 г. на Душанбинском шелкокомбинате имени Н. Крупской было установлено современное автоматическое оборудование.

Третья глава диссертационной работы **«Развитие культуры столицы Таджикистана в советский период (1924-1991 гг.)»** состоит из пяти параграфов.

В первом параграфе третьей главы **«Становление и развитие системы среднего образования в городе (1924-1991 гг.)»** проанализированы начальные этапы создания народного образования и его дальнейшее развитие в городе Душанбе.

На территории Душанбе, по данным архивных источников, в дореволюционный период образование и воспитание было исключительно в руках духовенства и носило узкий религиозный характер. После

установления Советской власти особое внимание начали уделять проблемам образования и просвещения, строительству общеобразовательных школ. Важным событием на пути к ликвидации безграмотности в г. Душанбе явилось введение обязательного всеобщего обучения. В 1927-1928 учебном году открылась первая в Душанбе русскоязычная школа. В 50-60 гг. XX в. строились школы по типовым проектам. Во второй половине 70-х – начале 80-х гг. в городе было построено несколько десятков новых школ. Также значительно пополнялись школы оборудованием и учебниками, количество учащихся с каждым годом росло, и всё это способствовало повышению уровня образования в школах.

Во втором параграфе третьей главы **«Становление и развитие высшего профессионального образования в Душанбе (1931-1991 гг.)»** уделено внимание проблемам становления и развития высшего образования в городе Душанбе в советский период.

Как известно, до начала 30-х гг. в республике не было ни одного высшего учебного заведения. Первым высшим учебным заведением стал Душанбинский педагогический институт. Вскоре в 30-е гг. XX века в Душанбе были открыты сельскохозяйственный института, медицинский институт. Важным событием в жизни высшей школы считается открытие в 1948 году Таджикского государственного университета им. В.И. Ленина. В 1956 г. было принято решение об образовании в г. Душанбе политехнического института. В 70-х – начале 80-х гг. XX века, в столице республики были образованы ряд других высших учебных заведений. Были образованы Институт физической культуры, государственный институт искусств им. М. Турсунзаде, педагогический институт русского языка и литературы.

В третьем параграфе третьей главы **«Состояние традиционного театра и образование первых профессиональных театров, и их дальнейшее развитие»** рассмотрены проблемы становления и развития театрального искусства в городе Душанбе.

Одним из важнейших видов искусств являлся театр. До образования Таджикской ССР на территории Бухарского эмирата не существовало профессиональных театров, хотя зачатки кукольного театра были в выступлении уличных артистов во время традиционных праздников.

В данном параграфе диссертант анализирует различные аспекты данной проблемы и исследует историю и становление таджикского народного театра и профессиональных театров.

В четвертом параграфе третьей главы «**Становление киноискусства и его дальнейшее развитие**» были изучены вопросы зарождения и развития киноискусства в городе Душанбе.

В конце 20-х гг. XX в. была заложена основа киностудии «Таджикфильм» Первой документальной лентой, которая была снята в 1927 году, можно считать фильм «На Памире». Этот документальный фильм сняли при поддержке московских режиссеров. Организация «Таджикфильма» способствовала созданию первых документальных фильмов, подготовке кадров в области кино, а также производству кинохроники в городе Душанбе в частности и в республике в целом.

Пятый параграф третьей главы «**Архитектура города Душанбе в советский период**» посвящена вопросам градостроительства и архитектуры города Душанбе.

По данным русского путешественника Б.Н. Литвинова, вначале XX века в г. Душанбе не было ни одной постройки. Также он отмечает, что в городе редко встречается использование жженого кирпича в строительстве, что свидетельствует о низкокачественных застройках в этот период. С образованием Таджикской ССР в 1929 г. появились новые возможности для дальнейшего развития столицы и формирования архитектурного облика города.

Диссертант отмечает, что для разработки проекта благоустройства города было создана специальная комиссия. Предварительная схема развития г. Душанбе была рассмотрена в 1931 г., согласно которой город разделялся на ряд районов: промышленный, административно-общественный, район учебных заведений и лечебных учреждений.

Как отмечает диссертант, что 1969 году был утвержден последний генеральный план города. В 70-80 гг. XX века были построены микрорайоны Душанбе. Увеличились площадки летних помещений, изменился внешний облик домов.

**В заключение** подведены итоги исследования, сделаны выводы и представлены рекомендации для дальнейшего изучения проблемы.

В целом диссиденту Исломзода Фахриддину Шамсидину удалось выявить основные вопросы по изучению социально-экономического и культурного развития города Душанбе в XX веке.

**Публикации результатов диссертации в рецензируемых научных журналах.** По результатам исследования изданы 12 статей, в том числе 5 статей, опубликованных в рецензируемых журналах, рекомендованных ВАК при Президенте Республики Таджикистан.

**Соответствие оформления диссертации требованиям Высшей Аттестационной Комиссии при Президенте Республики Таджикистан.** Оформление и структура расположения глав и параграфов, объем, содержание диссертационной работы и автореферат Исломзода Ф.Ш. соответствуют требованиям Высшей Аттестационной Комиссии при Президенте Республики Таджикистан. Следует отметить, что полученные научные результаты диссертационной работы, выводы и практические рекомендации, научно обоснованы в соответствие с требованиями Порядка присуждения ученых степеней (Постановление Правительства Республики Таджикистан от 30.06.2021 № 267 с изменениями и дополнениями от 26.06.2023, № 295). Главы и параграфы диссертации размещены последовательно, взаимосвязаны, соблюдены условия логичности изложения и требования ВАК при Президенте Республики Таджикистан.

Несмотря на достижения автора диссертации в решении поставленных исследовательских задач в работе имеется ряд недостатков. Среди них наиболее заметными являются:

1. В ходе подготовки диссертационного исследования автор привлек обширный круг опубликованных источников и научных работ. Однако во «Введении», в разделе, посвящённом степени изученности темы, представляется необходимым более развернуто осветить фундаментальные исследования, рассматривающие историю города Душанбе.
2. В первой главе диссертации на основе фактического материала раскрывается социально-экономическое состояние Душанбе в дореволюционный период. При этом целесообразным представляется выделение отдельного параграфа, в котором более подробно было бы рассмотрено топографическое положение города.
3. Во второй главе диссертационного исследования, по нашему мнению, логично было бы предусмотреть специальный параграф, посвящённый анализу процесса выбора Душанбе в качестве столицы республики.
4. Общеизвестно, что в период с 1929 по 1961 гг. город Душанбе носил название Сталинабад, в связи с этим автору диссертационного исследования целесообразно использовать в тексте работы официальное (юридическое) наименование города, соответствующее рассматриваемому историческому периоду.
5. В некоторых страницах диссертации встречаются незначительные стилистические и грамматические погрешности.

Однако указанные замечания не снижают достоинства диссертационной работы Исломзода Фахриддина Шамсидина, автор может

устранить их в период подготовки к открытой публикации диссертации в качестве монографии. Основные результаты диссертационной работы отражены в публикациях автора.

Автореферат отражает содержание диссертации. Тема и содержание диссертации соответствуют доктора по специальности 6D020300 - История (6D020301 – Отечественная история).

Таким образом, диссертационная работа, представленная на соискание ученой степени доктора философии (PhD) доктора по специальности 6D020300 - История (6D020301 – Отечественная история) является законченным научным исследованием, а его автор Исломзода Фахриддин Шамсидин заслуживает присуждения ей искомой на соискание ученой степени доктора философии (PhD) доктора по специальности 6D020300 - История (6D020301 – Отечественная история).

Официальный оппонент,  
Декан факультета истории и  
международных отношений,  
Российско - Таджикского  
(Славянского) университета,  
кандидат исторических наук  
доцент

## Артыков Абдурафик Абдраманжанович

« 5 » декабря 2026 г.

Республика Таджикистан, г. Душанбе, улица М. Турсунзаде 30.  
Тел.: (992) 37 227-78-53; E-mail: rafick\_rtsu@mail.ru

Подпись Артыкова Абдурафика Абраманжановича заверяю  
Начальник управление кадров Российско-Таджикского (Славянского)  
университета Исмаилова М.Н.

«5» октября 2026 г.