

ТАҚРИЗИ МУҚАРРИЗИ РАСМӢ

ба диссертатсияи Мудабирзода Зафарчон Бадридин дар мавзуи «Таърихнигории таърихи водии Раиш (давраи нав, навтарин ва муосир)», барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (PhD), доктор аз рӯи ихтисоси 6D020300 – Таърих (6D020303 – Таърихнигорӣ, манбаъшиносӣ ва методҳои таҳқиқоти таърихӣ) – Душанбе, 2025. – 178 с.

Мутобикати диссертатсия ба шиносномаи ихтисоси илмӣ. Қайд кардан ҷои аст, ки мавзуи рисолаи Мудабирзода Зафарчон Бадридин бо унвони «Таърихнигории таърихи водии Раиш (давраи нав, навтарин ва муосир)» ва мухтавои он барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (PhD) аз рӯи ихтисоси 6D020300 – Таърих (6D020303 – Таърихнигорӣ, манбаъшиносӣ ва методҳои таҳқиқоти таърихӣ) мутобик мебошад.

Мубрами мавзуи таҳқиқот. Мавзуи интихобгардидаи диссертант аз он ҷиҳат мубрам мебошад, ки ҷаҳорҷӯбаи замони ҳодисаҳои таърихӣ дар асоси маълумотҳои дақиқ муқоиса шуда, мувофиқи хронология ба тартиби муайян дароварда мешавад, ки чунин тарзи таҳқиқот имконият медиҳад, ки баррасии ҳаёти сиёсӣ, иқтисодӣ, иҷтимоӣ, фарҳангӣ ва дигар самтҳои ҳаёти ҷомеаи минтақаи Раиш дар манбаъҳои хаттӣ ва адабиёти илмӣ мушоҳида карда шавад.

Мавзуи рисолаи Мудабирзода Зафарчон Бадридин ба яке аз самтҳои муҳими илми таърих, таърихнигорӣ ва манбаъшиносӣ бахшида шуда, он баҳри пурра ва мукамал намудани саҳифаҳои норавшани таърихи давраи нав, навтарин ва муосири водии Раиш бахшида шудааст. Чӣ тавре, ки муаллиф дуруст таъкид месозанд: “Водии Раиш аз қадим маскани аҷдодии тоҷикон буда, дорони таъриху фарҳанги пурғановат мебошад”.

Дараҷаи навгонии натиҷаҳои диссертатсия. Қайд намудан ҷои аст, ки рисола, дорони як қатор навгонихо ва дастовардҳои илмӣ буда, масъалаи мазкур бори нахуст ҳамчун мавзуи мустақили таҳқиқоти илмӣ дар доираи

Дар муқаддима аҳамияти омӯзиши мавзӯ, мубрамияти он, дараҷаи таҳқиқи мавзуи илмӣ, мақсад, вазифаҳо ва объекти таҳқиқот, асосҳои назариявӣ ва методологияи он, нағзониҳои илмӣ, аҳамияти назариявӣ ва амалии натиҷаҳои бадастдаровардашуда муайян шудаанд.

Боби якуми диссертатсия «Қаротегин дар асарҳои таърихӣ давраи нав» ном дошта, ба таҳлили сарчашмаҳои хаттӣ ва адабиёти илмӣ бахшида шудааст. Муаллиф эътибори худро ба таҳлили асарҳои муҳаққиқони руси охири асри XIX ва ибтидои асри XX ҷалб намудааст.

Боби дуюми диссертатсия «Ҳаракатҳои мардумӣ ва ҳаёти фарҳангии давраи тоинқилобии минтақа дар адабиёти таърихӣ» унвон дошта, дар он масъалаҳои инъикоси ҳаракатҳои мардумӣ бар зидди низоми амирӣ дар адабиёти таърихӣ, инъикоси ҳаёти фарҳангии минтақа дар таҳқиқотҳои таърихӣ сохтори артиши аморат, низоми аскарӣ, таъминоти низомиён, таълим ва машғулияти ҳарбӣ, тақсими ҳудудӣ ва ҷойгиршавии лашкар ва ислоҳоти ҳарбӣ барои танзими лашкари мавриди пажӯҳиши қарор дода шудааст.

Боби охирини рисола бошад «Таърихнигории водии Қаротегин дар амони Шуравӣ ва даврони истиқлолият» ном дошта, дар он масъалаҳои инъикоси вазъи иҷтимоӣ ва иқтисодии вилояти Фарм дар солҳои 20-80-уми асри XX дар адабиёти Шуравӣ, таърихнигории ҳаёти иқтисодӣ ва иҷтимоии минтақаи Рашт дар замони Истиқлол, таърихнигории рушди фарҳанги Рашти давраи Шуравӣ ва замони истиқлол баррасӣ карда шудааст.

Хулосаи рисола аз 13 банд ва тавсияҳо оид ба истифодаи амалии натиҷаҳои тадқиқот иборат буда, чӣ тавре, ки муҳаққиқ таъкид месозад, ҷиҳати арзишнокии рисола дар он аст, ки муаллиф ба сарчашмаҳои хаттӣ таърихӣ ва адабиёт аз нуқтаи назари танқидӣ нигоҳ мекунад, ақида ва хулосаҳои муҳаққиқонро бе асос қабул намекунад. Оид ба ҳар масъала дар асоси таҳлил ва муқоисаи сарчашма ва адабиёт бармеояд, ки ин арзиши рисоларо боло мебардорад.

диссертацияи номзадӣ ба таври умумӣ ва ҳамаҷониба баррасӣ ва таҳқиқ карда шудааст. Дар таҳқиқот бори аввал дар асоси сарчашмаҳои хаттӣ ва адабиёти мавҷуда дараҷаи таҳқиқи илмӣ таърихи Қаротегин чун ҷузъи муҳимми таърихи халқи тоҷик дар давраи тоҷиклобӣ муайн карда шуд, мақоми осори тадқиқотчиёни рус дар таърихнигории минтақаи Раиш мавриди таҳлил қарор ёфт, маълумоти осори муаллифони маҳаллӣ ва хотираҳои ширироқчиёни бевоситаи муборизаҳои сиёсии аввали асри ХХ ба доираи таҳлили таърихнигорӣ кашида шуд, саҳми муҳаққиқони Шуравӣ дар омӯзиши таърихи минтақаи Раиш муайян карда шуда, дараҷаи инъикоси таърихи минтақаи Раиш замони истиқлолияти давлатӣ дар таърихнигории замони муосир мавриди таҳлилу баррасӣ қарор ёфт.

Дараҷаи эътимоднокии натиҷаҳои таҳқиқоти диссертация. Таъкид қардан лозим аст, ки сатҳи асоснокӣ ва эътимоднокии натиҷаҳои диссертационӣ аз дақиқияти маълумот, кофӣ будани маводи таҳқиқотӣ, қорқарди натиҷаҳои илмӣ диссертация, ҳаҷми интишорот оид ба мавзӯ ва гузарондани таҳқиқоти диссертационӣ иборат мебошад. Хулоса ва тавсияҳои диссертант дар заминаи таҳлили илмӣ натиҷаҳои таҳқиқоти назариявӣ ва таҷрибавӣ пешниҳод шудаанд

Асосҳои назариявии таҳқиқот. Асосҳои назариявии таҳқиқотро асарҳо ва маърузаҳои Пешвои миллат, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон, асарҳо ва консепсияҳои илмӣ муҳаққиқони ватанӣ ва хориҷӣ, ки бевосита оид ба таърихи минтақаи Раиш пажӯҳиши гузарондаанд, санадҳои меъёрӣ-ҳуқуқӣ, ҳуҷҷатҳои бойгонӣ, нашрияҳои матбуоти даврӣ, монографияҳо ва мақолаҳои ба мавзӯ дахл доштаро дар бар мегиранд.

Сохтори диссертацияи Мудабирзода Зафарҷон Бадридӣ аз муқаддима, се боб, ҳафт фасл, хулоса, номгӯи сарчашмаҳо ва адабиёти истифодашуда иборат аст.

Асоснокӣ ва эътимоднокии хулосаҳо ва тавсияҳои дар диссертатсия зикришуда. Хулосаҳо ва тавсияҳои, ки дар рисола муҳаққиқ пешкаш мегардонад, аз лиҳози илмӣ-методологӣ асоснок шуда, бо принципҳои таҳқиқоти илми таърих мувофиқ мебошанд. Онҳо дар муқоиса бо нуқтаҳо ва хулосаҳои, ки дар соҳаи таърихнигорӣ истифода мешаванд, хислати навгонӣ доранд.

Аҳамияти илмӣ, амалӣ, иқтисодӣ ва иҷтимоии натиҷаҳои диссертатсия аз он иборат аст, ки натиҷаҳои таҳқиқотро метавонанд, ки муҳаққиқони соҳаи таърих, сиёсатиносӣ, муносибатҳои байналхалқӣ ҳангоми фаъолияти илмӣ-тадқиқотӣ ва амалӣ мавриди баҳрабардорӣ қарор диҳанд.

Маводҳои пешкашгардидаи рисолаҳо метавон, дар рафти навиштани асарҳои илмӣ оид ба ҚаротегинҶашт, таърихи халқи тоҷик, инчунин дар рафти тартиб додани маводи таълимӣ ба монанди дастурҳои таълимӣ, комплекси-таълимӣ методӣ истифода кард.

Наири натиҷаҳои диссертатсия дар маҷалаҳои тақризшаванда. Қайд намудан ҷоиз аст, ки дар солҳои тӯлонӣ муҳаққиқ мавзӯи мазкурро тадқиқ намудааст, ки наири 14 мақолаи илмӣ, ки аз он 5 мақолаҳои дар маҷаллаҳои тақризшавандаи ҚОА-и назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон нашр гардида исботи он мебошад.

Мутобиқати барасмиятдиорории диссертатсия ба талаботи ҚОА. Диссертатсияи Мудабирзода Зафарҷон Бадриддин дар мавзӯи «Таърихнигории таърихи водии Райт (даврани нав, навтарин ва муосир)» ба ихтисоси 6D020300 – Таърих (6D020303 – Таърихнигорӣ, манбаъшиносӣ ва методҳои таҳқиқоти таърихӣ) аз рӯи натиҷаҳои илмӣ ва амалии бадастоварда ба талаботи Низомномаи ҚОА оид ба «Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ», ҷавобгӯ мебошад.

Тадқиқот бо забони равони илмӣ ва шавқовар таълиф шудааст, ки хонандаро ба худ ҷалб менамояд. Маводҳои дар диссертатсия овардашуда барои дарки воқеии масъалаҳои муҳими сиёсӣ иқтисодӣ

ва иҷтимоиву фарҳангии минтақаи Раиш дар охири асри XIX ва ибтидои асри XXI имконият медиҳанд. Натиҷаҳо ва тавсияҳои рисола барои ҳалли баъзе аз масоили таърихӣ асрҳои мавриди назар муҳим аст.

Бо вуҷуди дар сатҳи баланди илмӣ таълиф гардидани диссертатсия, баъзе лаҳзаҳоро қайд кардан ҷоиш мебошад, ки ба инобат гирифтани он барои боз ҳам баланд бардоштани мазмуну моҳият ва арзиши илмӣ рисола имконият медиҳад:

1. На ҳама қисматҳои “Навгонии илмӣ тадқиқот” барои илмӣ таърихӣ имрӯза навгонӣ аст. Масалан: диссертант қайд менамояд, ки “мақоми осори тадқиқотчиёни рус дар таърихнигории минтақаи Раиш мавриди таҳлил қарор ёфт”. Ба илмӣ таърих маълум аст, ки ин масъала аз ҷониби муҳаққиқони тоҷик тадқиқ гардида баҳои муносиби ҳудро гирифтааст.

2. Дар диссертатсия таҳлили муқоисавии мушаххас кам ба назар мерасад;

3. Агар дар диссертатсия харитаи таърихӣ-этнографии ҳудуди Раиш инъикос мегардид, арзиши тадқиқот боз ҳам баланд мешуд;

4. Дар диссертатсия баъзе хатогҳои имлоиву техникӣ ба назар мерасанд.

Бояд гуфт, ки камбудии зикргардида арзиши илмӣ диссертатсияро қоста намегардонад ва муаллиф метавонад ҳангоми ба нашр пешниҳод намудани монография онҳоро бартараф намояд.

Хулоса, ба таври умумӣ ҳама вазифаҳое, ки дар рисола қайд гардида, аз ҷониби диссертант бомувафаккият дар дараҷаи баланди назариявӣ иҷро гардидааст. Мазмун ва моҳияти диссертатсия ва автореферат ба ҳам мувофиқ меояд ва ба талаботи бандҳои 31, 33, 34 ва 35 Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ, ки бо қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30 июни соли 2021, № 267 тасдиқ шудааст, ҷавобгӯ мебошад ва муаллифи он Мудабирзода Зафарҷон Бадридин барои дарёфти дараҷаи

илмии доктори фалсафа (PhD), доктор аз рӯйи ихтисоси 6D020300 –
Таърих (6D020303 – Таърихнигорӣ, манбаъшиносӣ ва методҳои
таҳқиқоти таърихӣ) сазовор мебошад.

Муқарризи расмӣ:

доктори илмҳои таърих, профессори
кафедраи таърихи халқи тоҷики
Донишгоҳи давлатии Хучанд ба
номи академик Бобоҷон Ғафуров

Турсунов Б.Р.

Имзои Б.Р. Турсуновро тасдиқ мекунам:
Сардори раёсати кадрҳо ва корҳои махсуси
МДТ «Донишгоҳи давлатии Хучанд
ба номи Бобоҷон Ғафуров»



Сайдуллозода З.С.

Суроға: 735000, Ҷумҳурии Тоҷикистон, в. Сугд,
ш. Хучанд, к. Мавлонбековҳо 17, МДТ «Донишгоҳи
давлатии Хучанд ба номи Бобоҷон Ғафуров»
Тел.: + 992 928556437
E-mail: rektor@hgu.tj

« 3 » 09 соли 2025