

ТАҚРИЗИ МУҚАРРИЗИ РАСМӢ

ба диссертатсияи Асомиддинзода Саидшо Сангалӣ дар мавзуи «Ёдгориҳои асри миёнагии ноҳияи Данғара (асрҳои III–XVIII)» барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори фалсафа (PhD), доктор аз рӯи ихтисоси 6D020800 – Бостоншиносӣ ва мардумшиносӣ (6D020801 – Бостоншиносӣ). – Душанбе, 2026. – 225 с.

Таърихи халқи тоҷик дар давраи асрҳои миёна, яке аз марҳилаҳои сарнавиштсоз ва муҳимми ташаккули давлатдорӣ, фарҳанг ва сохтори иҷтимоии миллӣ ба ҳисоб меравад. Омӯзиши ҷамъагонибон ин давра бе ҷалби сарчашмаҳои моддӣ таърих, аз ҷумла, ёдгориҳои бостоншиносӣ, номумкин аст. Дар ин замина, ёдгориҳои таърихӣ ҳудуди ноҳияи Данғара ҳамчун манбаи бозтаъминоти илмӣ ва шоядди ҳомӯши воқеиятҳои таърихӣ, нақши муассир доранд. Хурсанднобар аст, ки диссертатсияи Асомиддинзода Саидшо Сангалӣ ба ин мавзӯи муҳим бахшида шудааст. Аз ин хотир мавриди таҳқиқ қарор гирифтани ин мавзӯи муҳим дар бостоншиносии тоҷик ниҳоят мубрам буда, аҳамияти калони илмӣ дорад. Рисолаи Асомиддинзода С.С. далели он аст, ки ёдгориҳои ноҳияи Данғара ҳамчун сарчашмаҳои бонуфузи таърихӣ, дар омӯзиши масоили муҳими таърихи асри миёнагии халқи тоҷик нақши асосӣ мебозанд.

Мутобиқати мавзӯ ва муҳтавои диссертатсия ба шиносномаи ихтисоси илмӣ. Қарор диссертатсияи Асомиддинзода Саидшо Сангалӣ дар мавзӯи «Ёдгориҳои асри миёнагии ноҳияи Данғара (асрҳои III–XVIII)» барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори фалсафа (PhD), доктор аз рӯи ихтисоси 6D020800 – Бостоншиносӣ ва мардумшиносӣ (6D020801 – Бостоншиносӣ) пурра мувофиқат менамояд.

Мубрами мавзӯи таҳқиқ. Диссертатсия ва мавзӯи он барои илмӣ бостоншиносӣ мубрам ва нав аст. Мубрами мавзӯи диссертатсияи доктори фалсафа (PhD), Асомиддинзода Саидшо Сангалӣ дар он ифода меёбад, ки то кунун он ба мавзӯи «Ёдгориҳои асри миёнагии ноҳияи Данғара (асрҳои III–XVIII)» таҳқиқи диссертатсияи бевосита ва

мустақим анҷом наёфта буд ва ин кӯшиши аввалӣ аз ҷониби диссертант барои ҳалли ин масъала ба шумор меравад.

Диссертатсия дар асоси таҳлили илми доираи васеи сарчашма ва адабиёти илмӣ омода шудааст. Асомиддинзода Сандшо Сангалӣ дараҷаи коркарди илмӣ проблемани мавриди омӯзишро таҳлил намуда, ба хулосаи дуруст омадааст, ки то ханӯз ҷанбаҳои илмӣ, назариявӣ, амалӣ ва методологияи ёдгориҳои асри миёнагии Данғара (асрҳои III - XVIII) ҳамчун сарчашмаи таърихӣ дар илми бостоншиносӣ ватанӣ ва хориҷӣ дар сатҳи зарурӣ ва бо дарназардошти талаботи муосирӣ ҷомеа таҳқиқ нагардидааст.

Ёдгориҳои асри миёнагии Данғара сарчашмаи муҳимми таърихӣ дар бораи омӯзиши таърихи халқи тоҷик дар асрҳои III-XVIII м. ба шумор мераванд. Ин ёдгориҳо марҳилаҳои мухталифи ташаккул ва рушди маданияти моҳидро инъикос намуда, маълумоти муфасссал дар бораи таърих, вазъи сиёсӣ, иқтисодӣ ва маданияти минтақа дар асрҳои миёна фароҳам меоранд.

Дараҷаи навгониҳои дар диссертатсия бадастомада ва нуқтаҳои илмие, ки барои ҷимоя пешниҳод мешаванд. Навгонии илмӣ таҳқиқот дар он зоҳир мегардад, ки бори аввал дар илми таърихшиносӣ ва манбаъшиносӣ диссертант масоили даврабандии ёдгориҳои асри миёнагии Данғара, марҳилаҳои омӯзиш ва ҷуғрофияи бозёфтҳои ёдгориҳои асри миёнагии ин минтақа, муайян кардани нақши ёдгориҳои асри миёнагии Данғара дар таърих ва бостоншиносӣ тоҷикро ҳал намуда натиҷаи онро ба илм ворид намудааст. Таҳияи феҳристи ёдгориҳои асри миёнагии Данғара бо назардошти талаботи илмӣ муосирӣ бостоншиносӣ низ навгонии дар диссертатсия бадаст омада мебошад.

Асомиддинзода Сандшо Сангалӣ дар асоси таҳлили сарчашмаву осори илмӣ муҳаққиқони ватанӣ хориҷӣ бори нахуст мавзӯи "Ёдгориҳои асри миёнагии ноҳияи Данғара (асрҳои III-XVIII)"-ро ба таври ҳамаҷониба ва васеъ ба риштаи таҳқиқ кашида, вазъи омӯзиш, ҳолати имрӯза ва

ҷойгоҳи онҳоро дар бостоншиносии тоҷик таҳқиқ ва муайян намудааст. Ӯ дар асоси таҳлили қабатҳои маданӣ ва бозёфтҳои ҳафриёт нақши муҳимми минтақаи Данғараро дар таърихи халқи тоҷик нишон дода, гурӯҳбандии ёдгориҳои асри миёнагии Данғараро дар асоси санаи ғаёл будани онҳо пешниҳод намудааст. Асомидинзода Саидшо Сангалӣ дар рисолааш раванди ташаккул ва рушди маданияти модӣ дар Хатлони асри миёнагӣ, Данғаран замони Сомониёнро ва давлатҳои дигар ба таври фарогир мавриди таҳқиқ қарор дода, хусусият ва марҳилаҳои бостоншиносии ёдгориҳои асри миёнагии ноҳияи Данғара дар асрҳои III-XVIII-ро муайян намуда ва маълумоти тозаи ҳафриёти бостоншиносиро дар онҳо бори аввал ба ғарби илмӣ ворид намудааст.

Дар рафти таҳқиқот аз усулҳои муносибати комплексиву системавӣ ва таърифагии дар илми муосир бостоншиносӣ истифодашаванда - таърихият, пайдарпайии хронологӣ ва мантиқӣ, таҳлили таърихӣ-муқоисавӣ, тавсия, таҳлили системавӣ, масъалагuzорӣ, хулосабарорӣ ва назари интиқодӣ истифода гардидааст.

Ҳамчунин дар диссертатсия чараҳои байнисоҳавӣ истифода шудааст, зеро бо хусусиятҳои мавзӯи таҳқиқот монандӣ дошта, паҳлӯҳои гуногуни он бо истифода аз дастовардҳои илмҳои бостоншиносӣ, манбаъшиносӣ, таърихнигорӣ, хронологияи таърихӣ ва ғайра омӯхта шуданд.

Асоснокӣ ва эътимоднокии хулосаҳо ва тавсияҳои дар диссертатсия зикршуда. Хулосаҳо ва тавсияҳои диссертант асосӣ илмӣ доранд. Эътимоднокии натиҷаҳои диссертатсия бо он собит мешавад, ки дар таҳқиқи диссертатсионӣ аз консепсияҳои илмӣ ва назарии бостоншиносӣ вағанино хориҷӣ истифода шудаанд. Дар маҷмӯъ, дараҷаи эътимоднокии натиҷаҳои таҳқиқ аз дақиқияти маълумот, кифоя будани сарчашмаҳои бостоншиносӣ, маводди таҳқиқотӣ, коркарди натиҷаҳои таҳқиқот, ҳаҷми интишорот, таҳлил, баррасӣ ва муқоисаи илмӣ амалии нуқтаҳои мавзӯи таҳқиқшаванда, таъмин менамояд. Хулоса ва тавсияҳо дар асоси таҳлили илмӣ натиҷаҳои таҳқиқоти назариявӣ ва амалӣ пешниҳод гардидаанд.

Аҳамияти илмӣ, амалӣ ва иҷтимоии натиҷаҳои диссертатсия бо нишон додани тавсияҳо оид ба истифодаи онҳо. Аҳамияти илмӣю амалии таҳқиқоти мазкур дар он ифода меёбад, ки дар асоси таҳлилҳо ва таҳқиқотҳо заминаҳои таърихӣ равандҳои пайдоиши ёдгориҳои давран таърихӣ мавзӯ, рушди иқтисодӣю иҷтимоӣ минтақа, таърих ва фарҳанги модии Данғара дар давоми 1500 сол (асрҳои III-XVIII м.) муайян гардидааст. Дар натиҷаи таҳқиқи маълумоти нав ва муҳимми илмӣ ба даст оварда шуданд, ки метавонанд заминаи устувор барои таҳқиқоти минбаъда дар соҳаи бостоншиносӣ ва таърихи маданияти модӣ дар минтақаи мазкур бошанд.

Омузиши таҳқиқоти мазкур ҳамчун мавзӯи муҳимми бостоншиносӣ, на танҳо аҳамияти калони илмӣю амалӣ дорад, балки барои равшан сохтани саҳифаҳои таҳқиқнагардида ва норавшани таърихи асри миёнагии халқи тоҷик, инчунин барои тарбияи наслиҳои ҷавони имрӯза ва ояндаи миллат кӯмаки амалӣ хоҳад расонд. Таҳқиқоти мазкур метавонад зимни таҳияи қорҳои илмӣ доир ба масъалаҳои муҳимми таърихӣ ва фарҳанги халқи тоҷик тартиб додани барномаҳо, дастурҳои таълимӣ, таҳияи қорҳои махсус доир ба таърихи маданияти модии дар давраҳои асрҳои миёна дар ҳудуди Тоҷикистони имрӯза, Осиёи Миёна, Афғонистон, барои донишҷӯёни макотиби олӣи Ҷумҳурии Тоҷикистон истифода шавад.

Қисмати асосии таҳқиқ. Диссертатсия аз муқаддима, 3 боб (9 зербоб), хулоса, тавсияҳо оид ба истифодаи амалии натиҷаҳои таҳқиқ, рӯйхати адабиёт бо 182 номгӯӣ ва замиаи иборат аст. Дар ҳар кадоме аз бахшҳои диссертатсия шеван ҳуби таҳқиқ, саҳеҳ нишон додани маъхазҳо, муҳокимаи баҳси илмӣ ва натиҷагирӣҳои ҷалиби диққат ба назар мерасанд.

Дар муқаддимаи диссертатсия мубрами мавзӯи таҳқиқ, дараҷаи таҳқиқи он, робитаи қор бо барномаҳо ва мавзӯҳои илмӣ, мақсади вазифаҳо, объект ва мавзӯи таҳқиқ, наشري таълифоти илмӣ дар мавзӯи диссертатсия ва сохтори ҳаҷми қор бо низоми муайян шарҳу баён ёфтаанд.

Дар диссертатсия мақсаду вазифаҳои мушаххас пайгирӣ шуда, нуктаҳои асосие ба ҳимоя пешниҳод гардидаанд.

Боби якуми диссертатсия **“Таърихи омӯзиши ёдгориҳои бостоншиносии ноҳияи Данғара”** номгузорӣ шуда, аз се зербоб иборат аст. Дар зербоби аввал маълумоти ҷуғрофӣ, таърихӣ ва маъмурии ноҳияи Данғара таҳқиқ гардидаанд. Дар ин зербоби рисола Асомиддинзода Сандило менависад, ки таҳқиқи таърихиро ҷуғрофӣ нишон медиҳад, ки ин минтақа на танҳо аҳамияти ҷуғрофӣ ва иқтисодӣ дошт, балки дар роҳҳои тиҷорати Бухорон Шаркӣ нақши муҳимми стратегӣ ва фарҳангӣ бозидааст. Омӯзиши сарчашмаҳои хаттӣ ва таҳлили адабиёти илмӣ шаҳодат медиҳанд, ки Данғара таърихӣ хеле қадим ва бой дорад. Дар сарчашмаҳои хаттӣ минтақаи мазкур аз ҷиҳати асрҳои миёна то даврони шуравӣ бо номҳои гуногун қайд шудааст. Дар соли 1932 ноҳияи Данғара ҳамчун ноҳияи мустақил таъсис ёфт. Диссертант навиштааст, ки имрӯз ноҳияи Данғара ҳамчун воҳиди муҳимми вилояти Хатлон бо мавқеи ҷуғрофӣ, имкониятҳои иқтисодӣ ва захираҳои табиӣ аҳамияти стратегӣ милли дорад.

Диссертант дуруст қайд намудааст, ки ноҳияи Данғара аз лиҳози мавқеи ҷуғрофӣ ва ҷойгоҳи он дар таърихи минтақаи Хатлони асримиёнагӣ хеле муҳим мебошад. Аз лиҳози таърихӣ бошад, ноҳия борҳо бо номҳои гуногун ва мавзеҳои таърихӣ ба он алоқаманд дар сарчашмаҳо ва адабиёти мухалифҳои илмӣ ёд гардида мавриди баррасӣ қарор гирифтааст. Имрӯз ноҳияи Данғара ба яке аз навоҳии рушдкардаи вилоят ва ҷумҳурии табиӣ ёфтааст.

Зербоби дуюм ба Марҳилаҳои асосии омӯзиши ёдгориҳои таърихӣ ноҳияи Данғара, бахшида шудааст. Заминан аввалин омӯзиши илмӣ ёдгориҳои таърихӣ Данғара аз соли 1942 оғоз мегардад. Маълум гашт, ки ноҳияи Данғара яке аз он воҳиде мебошад, ки дар он нишонаҳои ҳаёт оғоз аз замонҳои аҳди санг мушоҳида мегарданд. Таърихи бодии ноҳияро бозёфтҳои бониншгоҳҳои давран асри санг, шаҳраку деҳаҳои аҳди бостон

(антиқа) ва асрҳои миёна, ки дар ҳудуди ноҳияи Данғара қанф шудаанд, таъдиқ мекунам.

Дар асоси омӯзиши маводди ҷопшуда, ҳисоботҳои ҷопнамудан бостоншиносону муаррихон диссертант Асомидинзода Саидшо ҳулоса кардааст, ки раванди таҳқиқоти бостоншиносӣ дар ноҳияи Данғара ба таври шарҳи таърихӣ се марҳилаи асосиро дар бар мегирад. Марҳилаи якум: Солҳои 1942-1950, марҳилаи дуюм: солҳои 1955-1990 ва марҳалаи сеюм - аз 1997 то 2022. Яке аз ҳулосаҳои муҳимми илмӣ диссертант Асомидинзода Саидшо ҳамин, ки ноҳияи Данғара дар тури таърих яке аз марказҳои асосии тамаддун дар ҷануби Тоҷикистони имрӯза будааст. Баробари ин, диссертант навиштааст, ки маводди бадастомада барои муайян сохтани харитаи таърихӣ минтақа низ муҳим буданд.

Диссертант давраҳои зикршударо (замони шуравӣ ва замони истиқлол)-ро ҳамчун давраҳои ташаккули бостоншиносии тоҷик ҳудо намуда хусусиятҳои онҳоро муайян намудааст. Ҳамин тавр, зербоби дуюм ба марҳилаҳои асосии омӯзиши ёдгориҳои таърихӣ ноҳияи Данғара бахшида шудааст. Дар омӯзиши ёдгориҳои таърихӣ фарҳангии ноҳия саҳми олимони Ю.Я. Яқубов, Е.П. Денисов, Т.Г. Филимонова ва Д. Довудӣ қайд гардидааст. Ҳамзамон, диссертант рушди бостоншиносиро дар замони истиқлоли давлатӣ қайд намуда, саҳми бостоншиносони насли ҷавони ҷумҳуриро зикр намудааст.

Ҷолиби қайд аст, ки диссертант як зербобро ба топонимика ва санагузори ёдгориҳо бахшидааст. Зеро объектҳои асосии таҳқиқот ин ёдгориҳо ҳастанд ва ҷамъи маълумот барои гузаронидани таҳқиқот муҳим мебошад.

Боби дуюми рисола “Ёдгориҳои бостоншиносии асри миёнагии ноҳияи Данғара” номгузори шуда, он аз 4 зербоб иборат аст. Диссертант ёдгориҳои ба қайд гирифта ва ҳафтишударо аз ҷиҳати хронологӣ овардааст ва онҳоро ба се гурӯҳ ҳудо намудааст. Мантқан дуруст, ки дар асоси даврабандӣ матни боб дар 4 зербоб оварда шудааст. Ҳар як се зербоби

аввал ба давраи муайян бахшида шудааст: зербоби якум - Ёдгориҳои бостоншиносии ҷиҳоди асри миёнагии ноҳияи Данғара (асрҳои III-VIII), зербоби дуюм - Ёдгориҳои бостоншиносии асрҳои IX-XII ноҳияи Данғара, ва 2.3 (зербоби сеюм боби якуми рисола) бо номи “Ёдгориҳои бостоншиносии асри миёнагии баъдина (асрҳои XIII-XVIII)” таҳия гардидааст. Шиносои боби дуюми рисолаи диссертант шаҳодат медиҳад, ки боби мазкур таҳлили амиқи сохтор ва фарҳангии ёдгориҳои асри миёнагиро дар Данғара фаро мегирад. Маълумоти пешниҳодшуда доир ба ёдгориҳои Сарӣ Купрук, Маҷмаи Кампиртеппа, Духтарқалъа, ёдгориҳои Гирдоб I, Қалъаи Чортенпа, Тоҷикқалъа, Қалъаи Иттиҳод, қорвонсароӣ, шаҳраки Данғара, Хусравқалъа ва дигар ёдгориҳои асри миёнагии ноҳияи Данғара ҷойҳои диққатанд. Боби дуюми рисолаеро зербоби 2.4 ҷамъбасти менамояд, ки ба аҳамияти ёдгориҳои бостоншиносии ноҳияи Данғара дар таҳқиқи таърихи асрҳои миёнаи халқи тоҷик бахшида шудааст, ки мантиқан дуруст мебошад.

Боби сеюми диссертатсия “Ёдгориҳои меъмории асрҳои миёнаи ноҳияи Данғара” ном дорад, ки аз 2 зербоб иборат мебошад. Дар қисми мазкурӣ рисола объектҳои меъмории мақбараҳои нишони таҳлили Асомидинзода Саидшо гардидаанд.

Дар зербоби аввали он (3.1) таърих ва хусусиятҳои меъмории ду мақбара: мақбараҳои Шайх Шақиқи Балхӣ ва Мавлоно Обиддин - таҳлил гардидаанд. Асомидинзода Саидшо қайд намудааст, ки мақбараҳои Шайх Шақиқи Балхӣ ва Мавлоно Обиддин ҳамчун намунаҳои барҷастаи меъмории мазҳабии асрҳои миёна аҳамияти муҳим дорад.

Зербоби дуюми боби сеюм «Ёдгориҳои меъмории мақбараи Мавлоно Тоҷиддин» унвон гирифтааст. Мувофиқи навиштаи Асомидинзода, дар асрҳои XIV-XV дар ин минтақа яке аз намояндагони маъруфи тариқати Нақшбандия, шоғирди Хоҷа Баҳовуддин - Мавлоно Тоҷиддини Дашти Кӯлакӣ зиндагӣ мекард. Ба зидрати ӯ шахси зиде, аз ҷумла амир Темур ва Хоҷа Аҳрори Валий таширф овардаанд. Муаллифи рисола маълумоти

муҳим донр ба таърихи сохтмони мақбара, хусусиятҳои меъмории ин ёдгории овардааст. Натиҷаи таҳқиқот шаҳодат менамояд, ки Данғара дар асрҳои XIV-XVI яке аз марказҳои муҳимми фарҳангии Хатлону тамоми Мовароуннаҳр буд.

Дар хулосаи диссертатсия натиҷаҳои таҳқиқоти анҷомёфта ба таври мухтасар нисбат ба ҳар боб дар алоҳидагӣ зикр гардида, баъзе тавсия ва пешниҳодҳои муаллифӣ манзур гардидаанд.

Хулосаҳо ва тавсияҳои Асомидадинзода Сандшо буда, баёнгарии мундариҷаи рисола ҳастанд ва бо маводди зиёди назариявӣ амалӣ ва далел асоснок гардидаанд. Яке аз махсусиятҳои диссертатсия дар он зоҳир мегардад, ки доғалаб Асомидадинзода Сандшо Сангалӣ тавонистааст онд ба ҳаман нуқтаҳо ва маълумоти пешниҳодкардааш баҳси илмӣ ба вучуд орад, онҳоро зери суол ва шубҳа кашад, мавқеъ ва ғиҳоқи муаллифро дар ин замина ба мён орад. Далелҳои истифодашуда эътиMODбахшанд. Ҳангоми таҳлил муносибат ба мавзӯ дуруст ва касбӣ буда, аз маҷрои зарурӣ берун нашудааст.

Диссертатсия аз ҷониби муаллиф мустақилона навишта шуда, дорони мазмун ва мантиқи ягонаи дохилӣ мебошад. Сатҳи навиғони илмии диссертатсионӣ, нуқтаҳои илмӣ ва пешниҳоди тавсияҳои амалие, ки ба ҳимоя пешниҳод шудаанд, мақолаҳои илмӣ ва маърузаҳо дар конференсияҳо саҳми шахсии муаллифро тасдиқ менамоянд. Натиҷаҳои таҳқиқ эътиMODбахш буда, аз тарафи муаллиф бевосита дар марҳалаҳои гуногун коркард, тасвиб ва баррасӣ шудаанд.

Дар асоси гуфтаҳои дар боло зикр гардида, ман ҳамчун муқарризи расмӣ ба рисолаи Асомидадинзода Сандшо Сангалӣ сазовори баҳои баланд донистаам. Ин гуна диссертатсия метавонад ба тартиб додани тасвири возеҳ ва асоснокӣ равандҳои бостоншиносӣ, таҳаввулоти таърихӣ ва ба аҳамияти фарҳангии ёдгориҳои бостоншиносии ноҳияи Данғара мусондат намояд.

Эродҳо ба диссертатсия. Бо вучуди мувафакқиятҳои зиёд, дар диссертатсия як қатор камбудииҳо мушоҳида гардидаанд.

1. Дар диссертатсия маводди бостоншиносони хориҷӣ истифода нашудааст. Дастаҳои хориҷиён (фаронсиягӣҳо дар Афғонистон, хитонҳо дар Сурхандарё ва Қашқадарён, узбекистон, фаронсагӣҳо дар Афросиёб, америкониҳо дар Бухоро) ҳафриёт гузаронида, маводди онҳоро ҷоп кардаанд. Истифодаи маводди онҳо барои санагузори ва муқоисаи ёдгориҳои асримиёнагии Данғара ба манфиати доништа мешавад.

2. Дар боби 3 тағйироти структуравии гузаронид лозим. Як зербоби алоҳидаро ба мақбараи Мавлоно Обиддин бахшидан мумкин, ё ки зербоби 2.4.-ро ба боби 3-юм гузаронидан мумкин.

3. Дар матни рисола саҳми чанде аз бостоншиносон масалан, Н.Ахмедов, А.Юсупов, Н.А.Маслов., М.Муллоқандов ва дигарон, аз назари диссертант дур мондааст.

4. Таъсия дода мешавад, ки феҳрист ва харитаи ҷуғрофӣ бо нишон додани ҷойгиршавии ёдгориҳои асримиёнагии ноҳияи Данғара омода карда шавад. Харита имкон медиҳад, ки дарки визуалии маводди матни диссертатсияро тақвият диҳад.

5. Дар рисола баъзан хатогиҳои техникӣ (масалан: Н.А. Маев соли 1975, саҳ.23; Е.Денесов ва ғ.) ба назар мерасад.

Камбудииҳои мазкур ҷузъӣ буда, ба ҳеҷ ваҷҳ арзиши илмӣ таҳқиқоти мазкурро коста намесозанд. Зеро муаллиф вазифаҳои дар назди худ гузаштаашро дар сатҳи баланди илмӣ таҳқиқотӣ ва бо савияи баланди пажӯҳишӣ ба анҷом расонидааст.

Қисмати хотимагини тақриз. Диссертатсия аз лиҳози муҳаббат, ном ва нақши мавзӯ, муқаддима, бобҳо ва зербобҳо, хулосаю сарчашмаҳои пайдарҳам ва бо услуби илмӣ таҳия гардидааст. Таҳлили матни диссертатсия ва автореферат нишон медиҳад, ки он кори анҷомёфта буда, дораи навгониҳо ва натиҷаҳои боэътимод аст.

Автореферати диссертатсия, гузоришҳои илмӣ ва мақолаҳои ба ҷоп расонидан Асомиддинзода Саидшо Сангалӣ муҳтавои асосии диссертатсияро инъикос намуда, аз лаёқати баланди илмӣ довталаби дараҷан илмӣ гувоҳӣ медиҳад. Диссертатсияи Асомиддинзода Сангалӣ бо доираи мавзӯ ва масъалаҳои таҳқиқӣ, ки дар шиносномаи ихтисоси илмӣ доктори фалсафа (PhD), доктор аз рӯйи ихтисоси 6D020800 – Бостоншиносӣ ва мардумшиносӣ (6D020801 – Бостоншиносӣ), қомилан мувофиқат мекунад.

Хулоса. Диссертатсияи Асомиддинзода Саидшо Сангалӣ дар мавзӯи «Ёдгориҳои асри миёнагии ноҳияи Данғара (асрҳои III - XVIII)» қисми илмӣ-таҳқиқии анҷомёфта ба ҳисоб рафта, ба талаботи бандҳои 31-35-и «Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ», ки бо қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30 июни соли 2021, № 267 тасдиқ гардидааст, ҷавобгӯ мебошад ва муаллифи он сазовори дараҷаи доктори фалсафа (PhD), доктор аз рӯйи ихтисоси 6D020800 – Бостоншиносӣ ва мардумшиносӣ (6D020801 – Бостоншиносӣ), аст.

Муқарризи расмӣ:

Доктори илмҳои таърих,
профессори кафедраи археология,
этнография ва диншиносӣ
Донишгоҳи давлатии Хучанд
ба номи академик Бобоҷон Ғафуров



Раҳимов Н.Т.

Имзои Н.Т.Раҳимов-ро тасдиқ мекунам:

Сардори раёсати кадрҳо-корҳои махсуси
Донишгоҳи давлатии Хучанд
Ба номи академик Бобоҷон Ғафуров



Сайдуллозода З.С.

Суроға: 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
ш. Хучанд, гузаргоҳи Мавлонбековҳо, 1
Тел.: (992-3422) 6-52-73; **Факс:** (992-3422) 6-75-18
E-mail: rector@hgu.tj